**АННОТАЦИЯ**

**К АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»**

**10-11 классы**

**Учитель: Крестова О.А.**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литература» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями). С изме- нениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.

2.Примерная основная образовательная программа среднего общего образования

3.Программа по литературе к учебно-методическому комплексу для общеобразовательных учреждений (базовый уровень): Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В. И., Лебедев Ю. В. – М.: Просвещение, 2017;

4.Методические письма о преподавании учебного предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа составлена из расчета 102 часа на изучение литературы в 10 классе и 102 часа на изучение литературы в 11 классе.

Обучение ведется по следующим учебникам:

1.Лебедев Ю. В. Литература 10 класс: Учебник для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч./Ю.В. Лебедев. – М.: Просве щение, 2019.

2.Литература 11 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень/ Под редакцией В. П. Журавлева (О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев и др.) - М.: Просвещение, 2019

Наряду с традиционными уроками в курс 11 класса включены такие формы, как урок-лекция, урок-творческая мастерская и др. При проведении уроков используются индивидуальная и групповая формы работы (самостоятельная и под руководством учителя).

Для отслеживания результатов обучения используются следующие виды контроля: текущий, рубежный, итоговый. Основные формы контроля – устный ответ учащегося, самостоятельная работа (письменный ответ на вопрос, тестирование), сочинение.

# Изменения, внесённые в рабочую программу по сравнению с авторской программой

1.Из содержания программы исключены произведения, отсутствующие в Примерной программе среднего общего образования: И. С. Шмелёв «Солнце мёртвых», рассказы А. Аверченко и Н. Тэффи, пьесы В. Маяковского, А. Платонов «Сокровенный человек», М. Булгаков «Роковые яйца», А. Толстой «Пётр I», М. Пришвин «Жень-шень», Б. Можаев «Живой», повести Ф. Абрамова, Трифонов «Обмен».

2.В программу включены темы, в основе которых анализ текстов, предусмотренных Примерной программой и ФОП:

* + Образная система рассказов В. Набокова «Облако, озеро, башня», «Весна в Фиальте». Феномен языка Набокова.
	+ Общая характеристика литературы 1930-х годов. Жизнь, творчество, личность А. П. Платонова. Проблематика произведения «В пре- красном и яростном мире». Смысл названия.
	+ А. И. Солженицын. Нравственная проблематика рассказа «Матрёнин двор».
	+ В. Быков: жизнь и творчество. Система образов повести В. Быкова «Сотников». Смысл названия. Нравственная проблематика повести. Проблема выбора.
	+ Истоки творчества В. Т. Шаламова. Образная система рассказов «на представку», «Сгущенное молоко».
	+ Человек и война в рассказе В. Маканина «Кавказский пленный».
	+ Н.А. Островский. Жизнь и творчество (обзор). «Как закалялась сталь» (избранные главы). Автобиографичность романа. Утверждение победы силы человеческого духа в произведении.
	+ А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия». Система образов. Тема истинного героизма в романе.
	+ Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьеса В.В. Розова «Вечно живые».
	+ Н.М. Рубцов. Судьба и творчество поэта. Стихотворения «Видения на холме», «В горнице», «Журавли» и др. Н. М. Рубцова. Мир поэтических образов лирики Н. Рубцова. Неразрывная связь поэта с родной землей.
	+ О.В. Богомолов. Роман «В августе сорок четвертого». Основная проблематика романа. Образы героев.
	+ Вечные проблемы в рассказах Л. Улицкой.

3.В рабочую программу включен проект, предполагающий изучение творчества поэтов-земляков: «Образ войны в произведениях поэтов Брейтовского края».

**Специальные условия для обучения детей с ОВЗ (ЗПР)**

В классе обучается учащаяся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР). Процесс обучения литературе для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) неразрывно связан с решением специфической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль, носит практическую направленность, тесно связан с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества. Работа с учащейся, имеющей ограниченные возможности здоровья (ЗПР), построена на основе индивидуального подхода.

**Характеристика учащейся с ОВЗ (ЗПР)**

Учащейся свойственна пониженная работоспособность. У нее наблюдается незрелость эмоционально-волевой сферы, нарушение внимания, его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость, недостаточная познавательная активность в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью; незрелость эмоций, воли, поведения; ограниченный запас общих сведений и представлений; бедный словарный запас, несформированность навыков интеллектуальной деятельности; трудности словесно-логических операций; недостаточная форсированность слухового, зрительного восприятия, пространственного синтеза, моторной и сенсорной стороны речи, долговременной и кратковременной памяти; отсутствие умения использовать вспомогательные средства для запоминания; более длительный период для приема и переработки информации. У ученицы наблюдается замедленная скорость приема и переработки сенсорной информации, недостаточная база основных умственных операций и действий, низкая познавательная активность, слабость конкретных познавательных процессов, ограниченность и фрагментарность знаний. Уроки сопровождены простыми схемами и таблицами, что позволяет усвоить конкретный материал урока, используются различные приемы активизации деятельности: практическая направленность на формирование понятий и терминов, индивидуальная работа в рабочих тетрадях с заданиями большей доступности. Контрольные работы составлены учителем с учетом возможностей усвоения материала данной ученицей.

Используются следующие методы обучения:

* объяснительно-иллюстративный метод
* репродуктивный метод
* метод проблемного изложения
* частично – поисковый метод
* исследовательский метод