Районного конкурса профессионального мастерства педагогов

«Моя методическая находка»

**Номинация: Уроки в рамках Дня единого текста в школе.**

**Методическая находка в школе**

Технологическая карты уроков по русскому языку, литературному чтению и музыке для учащихся 3 класса по теме: «Наш земляк Лев Ошанин»

Автор: Плохова Юлия Сергеевна,

Леметина Анна Александровна

учителя начальных классов

МОУ Брейтовской СОШ

Брейтовского муниципального района

2024 год

**Пояснительная записка**

Одна из задач современного образования - вовлечение учащихся в активный процесс познания мира, а также идентификацию себя в этом мире. Именно самостоятельность и активность учащихся выступают сегодня ключевыми показателями успешности образования. По какой бы системе мы ни работали, какие бы учебные пособия ни выбирали, мы должны хорошо помнить о портрете выпускника начальной школы, который прописан во ФГОС НОО. В одном из пунктов значится: «…любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции,  любознательным, активно и заинтересованно познающим мир». Следовательно, обязательным становится включение в содержание программного материала краеведческого компонента. Узнавая о своей родине, о своих предках, научных достижениях ребенок познает мир и формирует свою личность.

Основными задачами в своей работе мы считаем   
повышение мотивации школьников к обучению разными способами; создание условий для патриотического воспитания учеников (в том числе и посредством использования краеведческого материала на разных уроках); развитие самостоятельности, навыков самоорганизации и самоконтроля; повышение уровня компьютерной грамотности (на уроках и занятиях внеурочной деятельности). Эти задачи и легли в основу данной разработки.

Наша школа функционирует в рамках базовой площадки ИРО по теме «[Развитие навыков смыслового чтения как необходимое условие обеспечения  достижения планируемых результатов](http://www.iro.yar.ru/index.php?id=2821)», поэтому мы активно работаем над формированием читательской компетенции у детей. Одним из эффективных способов достижения планируемых результатов в данном направлении считаем работу со словарем и работа с текстом. Она гармонично вписана в урок.

Для учеников начальной школы чрезвычайно важно зрительное восприятие, наглядность должна присутствовать на каждом занятии. Именно для этих целей на уроках была разработана презентация.

**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Русский язык.

**Тема:** «Синтаксический разбор предложения ».

**Цель:** создание условий для актуализации знаний о синтаксическом разборе предложения и актуализация знаний по работе с текстом

**Наименование образовательной программы**: «Школа России»

**Тип урока**: комбинированный

**Личностные результаты:**; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

**- регулятивные:** формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; составлять план деятельности на уроке;

**- коммуникативные:** формирование умений слушать и понимать других, строить речевые высказывания в соответствии с поставленными задачами; оформлять свои мысли в устной форме.

**Предметные результаты:** формирование умений составлять предложения и находить в предложения в тексте; работать с частями речи и выполнять разбор предложений.

**Время:** 40 минуту

**Методическое обеспечение:** 1) Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./М.: Народное образование, 2017;

2) Чернобай.С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия «Работаем по новым стандартам») (ФГОС)/ М.: Просвещение, 2018;

3) Якушина Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС/ М., 2016г.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | **Время** | **Педагогический инструментарий** | **Содержание педагогического взаимодействия** | | **Прогнозируемый результат** | **Учебно-методическое обеспечение** |
| **деятельность педагога** | **деятельность учащихся** |
| 1.Организационный момент. | 2 минуты | Прием приветствия «Ладошка к ладошке». | *Приветствие, установка контакта с детьми, создание положительного настроя на работу.*  - Всем доброе утро! Давайте, пред началом урока пожелаем друг другу хорошего настроения с помощью ладошек. | Ученики соприкасаются друг с другом ладошками и положительно настраиваются на урок. | Учащиеся самоорганизуются,  проверят готовность к уроку,  получат позитивный настрой. |  |
| 2.Актуализация знаний. | 10 минут | Интерактивная игра «Мозговой штурм».  Прием смыслового чтения «Работа со словом» (фронтально).  Самопроверка по словарю | *Организация работы с тетрадью.*  - Запишите число, классная работа.  *Организация работы со словарем.*  - Ребята, мы с вами уже работали со словарем, скажите, что это за словарь? Перед вами карточка, где пропущены буквы, вам нужно их вставить и проверить свою работу по словарю. | *Оформляют записи в тетрадях.*  *Определяют тип словаря. Работают с карточкой и вставляют пропущенные буквы , проверяют слова по орфографическому словарю*  *Выполняют орфографический анализ слова.* | Учащиеся закрепят умения работы с орфографическим словарем. | Карточки – с пропущенными буквами. |
| 3.Основная часть  Этап обобщения и систематизации изученного | 20 минут | Наблюдение, целеполагание. Работа с текстом с использованием технологии смыслового чтения.  Использование ИКТ-технологий.  Использование приема «Парковка вопросов».  Самооценка учащихся при работе у доски. | *Введение в тему урока.*  - Давайте, вспомним с каким типом текста познакомились на уроке литературного чтения.  -Где мы можем встретить такой текст?  (**приложение 1**)  -Какие мы можем выделить основные части текста?  -О чем же пойдет речь на уроке?  -Давайте прочитаем данный текст?  -О ком он?  Давайте составим план текста.  - Озаглавим текст  -Посмотрите на иллюстрацию на доске .Найдите и выпишите предложение соответствующее иллюстрации.  Выполните синтаксический разбор.  - Как вы думаете, какая тема сегодняшнего урока? Мы с вами продолжаем работать над этой темой.  *Организация целеполагания.*  - Какие учебные задачи мы можем поставить на урок?  *Организация работы над темой урока.*  На доске записаны слова существительные  ……… поэтом  ……премией  ………газетах  ……стихотворений  …….памятник  ……городе  Найдите к ним пары прилагательных из текста. Выполните разбор словосочетаний.  Какие имена существительные в этом тексте встречаются чаще всего?  Выпишите имена Собственные.  - Обратите внимание на текст в нем есть уже знакомые нам цифры?  -Что они означают ?  -Давайте выполним разборы.  - Давайте обобщим все, что мы знаем о синтаксическом разборе предложения предложения. Я предлагаю составить вопросы по теме, записать их на стикерах и поместить на «Парковку вопросов», а затем дать ответы на эти вопросы. | Отвечают на вопросы учителя.  *Записывают предложение .Определяют части речи, Подчеркивают главные члены предложения.Характеризуют предложения.*  Формулируют тему урока.  Ставят для себя задачи на урок:  1) актуализировать знания о синтаксическом разборе предложения  2) закрепить умения определять части речи  Находят к существительным прилагательные из текста, определяют зависимое и главное слово.  -Анализируют текст, выписывают имена собственные  Находят в тексте цифры и выполняют разборы.  Формулируют вопросы, оформляют «Парковку вопросов». Отвечают на вопросы. | Отработают и закрепят умения находить грамматическую основу предложения. Повторят и закрепят знания о частях речи.  Закрепят умения устно составлять речевые высказывания.  Актуализируют и пополнят знания о родном крае. Актуализируют и закрепят знания о главных членах предложения.  Закрепят и отработают орфографические навыки письма. Закрепят навыки составления связного текста и вспомнят правила написания писем. | Напечатанный текст письма с вопросами, на которые учащиеся будут отвечать в процессе урока. |
| 4. Заключительная часть.  Результативность достижения задач урока. Рефлексия | 3 минуты | Прием рефлексии «Лесенка». | *Организует рефлексию.*  -Давайте вспомним, какие учебные задачи мы ставили для себя в начале урока? Выполнили ли мы их?  - Оцените свою работу на уроке с помощью приёма «Лесенка».*Приложение 2* | *Анализируют выполнение учебных задач. Выполняют рефлексию.* | Проанализируют результативность достижения учебных задач. Оценят степень усвоения материала. | Карточки для рефлексии «Лесенка» |
| Домашнее задание. | 3 минуты | Дифференцированное домашнее задание | *Комментирует домашнее задание.*  - Ребята, домашнее задание сегодня каждый выберет для себя сам. На отметку «5»: составить 3 предложения по тексту с разной интонацией, и выделить грамматическую основу и указать части речи.  На отметку «4»: составить 2 предложения с разной интонацией. и выделить грамматическую основу и указать части речи.  На отметку «3»: списать любое предложение и выделить грамматическую основу и указать части речи  **(приложение 3)** | *Выбирают домашнее задание, оформляют записи в дневниках.* | Оценят свои силы и выберут задания. | Карточки с домашней работой. |

**Приложение 1**



Родился Лев Иванович на Волге, в красивом старинном городе Рыбинске 17 мая 1912 года. Великая русская река Волга поэтична и привлекательна. Эта красота с детских лет тянула Льва к стихам, к музыке, к природе.

Лев Ошанин – знаменитый русский поэт и песенник, автор известнейших песен и стихов, за которые был награжден Сталинской премией и многими другими званиями и наградами. Семья у Льва Ошанина была творческая и интеллигентная. Мама работала преподавателем музыки, а отец работал при суде. Лев Иванович писал стихи**1**, которые даже публиковали в местных газетах, одна из которых «Комсомольская правда».  
 С фронта Лев Ошанин вернулся уже прославленным поэтом, он стал работать в Союзе писателей и преподавать молодым поэтам основы мастерства. Самыми известными остаются его песни «Дороги», «Ехал я из Берлина», «А у нас во дворе», «В бой за Родину».   
 За всю свою творческую деятельность он выпустил и опубликовал в общей сложности более 70 сборников разнообразных стихотворений.  
   
 Произведения Льва Ошанина известны и в России, и за границей. Поэта-песенника любили не только люди, но и собаки. Когда Лев Иванович умер, его пес Мартын больше двух лет сидел у ворот и поджидал своего хозяина...

В родном городе Рыбинске благодарные жители установили ему бронзовый памятник. Он в задумчивости стоит на мосту над любимой рекой Волгой.

Не будет конца и края у песен Льва Ивановича Ошанина. Его творчество - это сама Россия. Льва Ошанина нет с нами, но мы слышим его бессмертные**2** песни, а это значит, что поэт жив.

**Приложение 2**

**«Лесенка»**

**Размести себя на одной из ступенек.**

Необходимо нарисовать свою фигурку на той ступеньке, которая, по твоему мнению соответствует степени твоего участия в работе на уроке.

5 ступенька: все отлично, работал самостоятельно, выполнял творческие задания;

4 ступенька: справился со всеми заданиями урока;

3 ступенька: работал по образцу учителя;

2 ступенька: при выполнении некоторых заданий понадобилась помощь;

1 ступенька: большую часть заданий не смог выполнить.

**Приложение 3**

**Домашнее задание**

На отметку «5»: составить 3 предложения по тексту с разной интонацией, и выделить грамматическую основу и указать части речи.

На отметку «4»: составить 2 предложения с разной интонацией. и выделить грамматическую основу и указать части речи.

На отметку «3»: списать любое предложение и выделить грамматическую основу и указать части речи

**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Литературное чтение.

**Тема:** «Работа с научно-познавательным текстом».

**Цель:** создание условий для актуализации знаний о типах текста.

**Наименование образовательной программы**: «Школа России»

**Тип урока**: комбинированный

**Личностные результаты:**; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

**- регулятивные:** формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; составлять план деятельности на уроке;

**- коммуникативные:** формирование умений слушать и понимать других, строить речевые высказывания в соответствии с поставленными задачами; оформлять свои мысли в устной форме.

**Предметные результаты:** формирование умений составлять предложения и находить в предложения в тексте; работать с частями речи и выполнять разбор предложений.

**Время:** 40 минуту

**Методическое обеспечение:** 1) Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./М.: Народное образование, 2017;

2) Чернобай.С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия «Работаем по новым стандартам») (ФГОС)/ М.: Просвещение, 2018;

3) Якушина Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС/ М., 2016г.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | **Время** | **Педагогический инструментарий** | **Содержание педагогического взаимодействия** | | **Прогнозируемый результат** | **Учебно-методическое обеспечение** |
| **деятельность педагога** | **деятельность учащихся** |
| 1.Организационный момент. | 2 минуты | Прием приветствия «Здороваемся глазами». | *Приветствие, установка контакта с детьми, создание положительного настроя на работу.*  - Всем доброе утро! Давайте, пред началом урока пожелаем друг другу хорошего настроения с помощью ладошек. | Ученики смотрят друг другу в глаза и глазами передают свое настроние. | Учащиеся самоорганизуются,  проверят готовность к уроку,  получат позитивный настрой. |  |
| 2.Актуализация знаний. | 10 минут | Работа с иллюстрацией .  Первичное осмысление текста.  «Мозговой штурм | Рассматривая иллюстрацию, дети предположили, о чем будет текст, с которым предстоит работать все четыре урока. Описание иллюстрации строится на основе вопросов.  -Кто изображен? -Какое время года?  -Что видите на переднем плане? На заднем плане? Узнали ли вы место, где находится этот памятник?  -Что у мужчины в руках? Зачем он взял в руки книгу?  -Как вы думаете, событие какого времени представлено: современного или прошлого? Почему так считаете?  Чтение текста **самостоятельно**  . Выделите для себя маркером незнакомые слова.  -Найдите значения неизвестных вам слов в словаре. | *Отвечают на поставные вопросы учителем.*  *Читают самостоятельно текст.*  *Маркерами выделяют непонятные слова*  *Работают с толковым словарем .* | Учащиеся закрепят умения работы  С толковым словарем. | Карточки – с пропущенными буквами. |
| 3.Основная часть  Этап обобщения и систематизации изученного | 20 минут | Наблюдение, целеполагание. Работа с текстом с использованием технологии смыслового чтения.  Использование ИКТ-технологий.  Критериальное оценивание учащихся. | *Введение в тему урока.*  - Ребята, как вы думаете, с каким типом текста нам предстоит работа на сегодняшним уроком?  -Где мы можем встретить такой текст?  (**приложение 1**)  Сверяем свои размышления с текстом. Чтение по цепочке  Вспоминаем, какое предположение мы сделали в начале урока (до чтения текста)  Ищем предложения или фрагменты текста, которые являются доказательством предположения.  -Сбылись ли ваши предположения?  Просмотр видео про Льва Ошанина.  . **Выразительное чтение**  Чтение **заключительной** части текста и оценивание его по критериям:  Основную часть текста вслух. На столах - бланки с критериями. Все следят за чтением одноклассников и делают пометки в бланках, оценивают чтение. Результаты оценивания озвучивают.(**Приложение 4)** | Отвечают на вопросы учителя.  Читают текст по цепочке. Строят предположения.  Выразительно читают основную часть текста. Оценивают друг друга по заданным критериям. Озвучивают результаты. | Отработают и закрепят умения находить грамматическую основу предложения. Повторят и закрепят знания о частях речи.  Закрепят умения устно составлять речевые высказывания.  Актуализируют и пополнят знания о родном крае. Актуализируют и закрепят знания о главных членах предложения.  Закрепят и отработают орфографические навыки письма. Закрепят навыки составления связного текста и вспомнят правила написания писем. | Напечатанный текст письма с вопросами, на которые учащиеся будут отвечать в процессе урока. |
| 4. Заключительная часть.  Результативность достижения задач урока. Рефлексия | 3 минуты | Прием рефлексии «Дополни предложение». | *Организует рефлексию.*  -Дополните предложения   самооценка учащимися своей деятельности,  метода преодоления затруднений, оценка  нового способа действия. Систематизация  предметного  содержания (понимать и самостоятельно выбирать интонацию предложения с целью более точной передачи его смысла ).  **Приложение 5** | *Анализируют выполнение учебных задач. Выполняют рефлексию.* | Проанализируют результативность достижения учебных задач. Оценят степень усвоения материала. | Карточки для рефлексии «Лесенка» |
| Домашнее задание. | 3 минуты | Дифференцированное домашнее задание | *Комментирует домашнее задание.*  На отметку 3 прочитать текст  На отметку 4 прочитать текст и нарисовать к нему иллюстрацию  На отметку 5 прочитать текст, найти в других информационных источниках информацию о биографии Льва Ошанина подготовить сообщение  **(приложение 6)** | *Выбирают домашнее задание, оформляют записи в дневниках.* | Оценят свои силы и выберут задания. | Карточки с домашней работой. |

**Приложение 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания чтения текста вслух** | **Баллы** |
| **1** | **Интонация** |  |
|  | Интонация соответствует знакам препинания | **1** |
|  | Интонация не соответствует знакам препинания | **0** |
| **2** | **Ударение в словах** |  |
|  | Правильная постановка ударения в словах | **1** |
|  | Неправильная постановка ударения в словах | **0** |
| **3** | **Искажения слов** |  |
|  | Искажений слов нет | **1** |
|  | Допущены искажения слов (одно и более) | **0** |
|  | **Максимальное количество баллов** | **3** |

**Приложение 5**

* Сегодня я узнал…
* Было интересно…
* Было трудно…
* Я понял, что…
* Урок дал мне для жизни…
* Мне захотелось…

**Приложение 6**

На отметку 3 прочитать текст

На отметку 4 прочитать текст и нарисовать к нему иллюстрацию

На отметку 5 прочитать текст, найти в других информационных источниках информацию о биографии Льва Ошанина подготовить сообщение

Диагностическая работа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЧАСТЬ А (Тестовая)-отметка «3»**

**1.В каком году родился Лев Ошанин?**

А) 1813году Б)1912 году В) 1923 году

**2. Какое Имя и Отчество у Ошанина?**

А) Лев Иванович Б) Лев Алексеевич В) Эдуард Петрович

**3. Кем работала мать Ошанина ?**

А) В музее искусств Б) Учителем в школе В) Преподавателем музыки

**4.Как звали любимого пса поэта?**

А) Мартын Б) Марсель В) Мухтар

**5.Где находиться памятник поэту Ошанину?**

А) город Тутаев Б) город Рыбинск В) город Ярославль

**Часть Б (кратким ответом) –отметка «4»**

1. **Вставь пропущенные слова**

Лев Ошанин – знаменитый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ автор известнейших \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, за которые был награжден \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ премией и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и наградами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от мала до велика, не только на нашей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ родине, но и далеко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.. Эти строчки знают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

В родном \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ благодарные жители установили ему \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Он в задумчивости \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ над любимой рекой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Выпишите известные песни Льва Ошанина**

**3.Соотнеси слова по смыслу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| поэт-песенник |  | красивый старинный город Рыбинск |
| родился | памятник |
| работает | стихи, музыка, природа |
| публикует | фронт |
| установили | Лев Иванович Ошанин |
| творчество | Россия |
| вернулся | «Комсомольская правда» |
| Красота тянула | Союз писателей |

**Часть В (Развернутый ответ) – отметка «5»**

**1.Как ты понимаешь фразу?**

**Запиши свои рассуждения (не менее 5-ти предложений)**

*«Не будет конца и края у песен Льва Ивановича Ошанина. Его творчество - это сама Россия».*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-