муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Улыбка»

**Конкурс профессионального мастерства педагогов «Моя педагогическая находка в 2025 году»**

**Номинация:** Опыт организации занятий внеурочной деятельности

**Наименование конкурсного материала:** образовательный проект

**Образовательная область:** интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие

**Субъект образовательной деятельности:** дети группы раннего возраста

**Тема:** «Посиделки в русской избе»

**Автор:** Смирнова Светлана Александровна, Леметина Анастасия Алексеевна

**Образовательная организация:** МДОУ «Улыбка»

**Брейтово 2025 г.**

**Пояснительная записка**

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше. Как образно говорит наш народ: «С молоком матери ребёнок должен впитывать культуру своего народа, слушая колыбельные песни, пестушки, потешки, сказки, играя игры- забавы, отгадывая загадки».

Одним из источников ознакомления детей с родным краем является использование краеведческого материала в различных видах деятельности. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует распространению знаний о родном крае, народном искусстве, о культуре своего народа.

Значимым в работе методом является метод проектов. Проекты по краеведению позволяют не только сформировать представления о малой и большой Родине, но способствуют развитию самостоятельности мышления, настойчивости, а главное развивают умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Цель** нашего проекта: создать условия для приобщения детей к истокам народной культуры.

Важное условие в работе по краеведению - создание предметно-развивающей среды в группе. В группе был организован краеведческий центр - на фоне родной природы расположена деревенская изба с деревянным забором, организована книжная выставка, где были представлены книги познавательного характера и художественной литературы.

Реализация поставленных задач проходило в *3 этапа: подготовительный, основной, завершающий*. На *первом этапе* заинтересовали детей, создав краеведческий центр, в котором познакомили детей с русской избой. На *основном этапе:* провели беседу «Из чего состоит русская изба», дети исследовали детали избы, сделанные из дерева. Построили из деревянного конструктора избушку для ёжика, нарисовали ложку в технике хохлома, читали сказки и драматизировали их. По показу воспитателя обыгрывали потешки, на завалинке у дома играли на музыкальных инструментах. *На завершающем этап* дети посетили мини - музей «Русская изба» в детском саду, где познакомились с предметами крестьянского быта и их названиями.

Основные методы, используемые в проекте: наглядный, словесный, практический.

Основные приемы: беседа, чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций и предметов, слушание музыкальных произведений, моделирование.

Использование многообразия форм и приемов способствует закреплению полученных знаний у детей, благотворно влияет на воспитание патриотических чувств, дает возможность почувствовать детям их сопричастность к истории родного края.

**Паспорт образовательного проекта «Посиделки в русской избе»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Структура проекта** | **Краткое содержание проекта** |
| Название проекта. Цитата, лозунг или иная форма представления проекта | Русская избаПростая крестьянская изба, а сколько мудрости и смысла в себя оно вобрала!Интерьер избы – это столь же высокое искусство как и все, что создавал талантливый русский народ. |
| Общая характеристика проекта; тип проекта | Познавательно – творческийКраткосрочный |
| Идея проекта | При чтении русских народных сказок у детей возникли вопросы:- Что такое изба? Кто жил в таком доме? ‑ Что такое русская печка? Зачем она нужна в доме? - Какие песни пели? Какие сказки читали?Мы посчитали необходимым донести до сознания детей историю русского быта, устройство деревенской избы, разнообразие старинных предметов домашнего быта.  |
| Актуальность проекта | Первые годы жизни ребёнка - важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо могут связать его со своим народом, со своей страной и в значительной мере определяют последующий путь жизни. Корни этого влияния - в языке своего народа, в его песнях, впечатлениях от природы родного края, труда, быта, нравов и обычаев людей, среди которых он живёт. С раннего детства ребёнок нуждается в образах, звуках, красках всё это в изобилии несёт в себе быт русского народа. Через родную песню, сказку, овладение языком своего народа, его обычаями ребёнок дошкольного возраста получит первые представления о культуре русского народа. Предметы национального быта пробудят в душе ребёнка любознательность, чувство прекрасного, что позволит ощутить себя частью русского народа. Приобщение детей к истокам народной культуре не потеряло своего значения и в настоящее время. |
| Цель | Создать условия для приобщения детей к истокам народной культуры.  |
| Ожидаемый результат | - Познакомили детей с интерьером и предметами обихода деревенской избы, с декоративно-прикладным искусством народного мастерства, с малыми фольклорными жанрами (песенки, потешки, пословицы, сказки), с русскими народными хороводными играми.- Расширили словарный запас: изба, печь, лавка, сундук, кринка.- Совершенствовали развитие зрительной и слуховой памяти, внимания.- Развили мелкую моторику пальцев рук.- Воспитали бережное отношение к предметам русской культуры, и интерес к устному народному творчеству. |
| Задачи | Обучающие: 1. Познакомить детей с интерьером и предметами обихода деревенской избы.
2. Познакомить с декоративно - прикладным искусством народных мастеров.
3. Познакомить с малыми фольклорными жанрами (песенки, потешки, пословицы, сказки).
4. Познакомить с русскими народными хороводными играми.

Развивающие:1. Расширить словарный запас: изба, печь, лавка, сундук, кринка.
2. Совершенствовать развитие зрительной и слуховой памяти, внимания.
3. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Воспитательные:1. Воспитывать бережное отношение к предметам русской культуры.
2. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
 |
| Участники проекта | Дети, воспитатели. |
| Сроки реализации проекта | Одна неделя с 12.05.2025 - по 18.05.2025 |
| Этапы проведения проекта | *Подготовительный этап:*- Изучение познавательной литературы по теме- Составление перспективного плана- Организация предметно-развивающей среды- Подборка художественной литературы (сказки, потешки, пословицы) *Основной этап:***Художественно-эстетическое развитие** НОД:Рисование: Ложка «Чудо хохлома»**Познавательное развитие:** НОД:«В гостях у бабушки Варвары»**Речевое развитие:** НОД:чтение русских народных сказок, где передается колорит русской избы: «Колобок», «Три медведя», беседа по сказкам.**Чтение художественных произведений**: чтение потешек, заучивание потешек «Идет коза рогатая», «Ладушки», повторение движений по показу воспитателя.**Конструирование** НОД:«Избушка для ежа»Кукольный театр: «Теремок» Хороводная игра «Каравай» и игры на русских музыкальных инструментах( маракасы, ложки, игрушка гармошка).*Завершающий этап:*Экскурсия в музей народного быта детского сада «Улыбка».  |
| Результаты проекта, их оценка; критерии оценки работ отдельных участников, всего проекта | Цель и задачи, поставленные нами в проекте, были достигнуты. Все мероприятия были проведены. В целом проект помог детям приобрести новые знания о русской избе, о предметах старины, познакомить с произведениями устного народного творчества. Помог развить навыки совместной деятельности, способствовал развитию коммуникативных способностей. |

 Приложение <https://disk.yandex.ru/d/38nqA5qewCkC-g>