**Номинация:** «Мой электронный образовательный ресурс»

**Наименование конкурсного материала:** «Опыт использования сервиса Online Test Pad в работе учителя»

**Описание методической разработки:** «Интерактивный тест по «Слову о полку Игореве»

1) Пояснительная записка.

2) Контрольно – измерительные материалы с ответами.

3) Инструкция по выполнению работы, критерии оценивания.

4) Ссылка на прохождение теста.

**1. Пояснительная записка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет, класс** | Литература 9 класс |
| **Тема** | «Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы |
| **УМК** | Под редакцией Т.Ф. Курдюмовой |
| **Вид ресурса** | Интерактивный тест |
| **Цель** | Оценить уровень сформированности образовательных результатов обучающихся по теме "Древнерусская литература. "Слово о полку Игореве" |
| **Общеобразовательные** **задачи** | Выявить качество и уровень владения знаниями и умениями, полученными на уроках по изучению темы «Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве» |
| **Развивающие задачи** | Совершенствовать умение анализировать языковой материал, обобщать его и делать выводы; формировать навыки самоконтроля |
| **Воспитательные задачи** | Способствовать формированию ответственного отношения к учебной деятельности и мобилизации усилий на безошибочное выполнение заданий; способствовать воспитанию культуры учебного труда |
| **Прогнозируемые результаты:**  **Личностные** | Воспитывать ценностное отношение к русскому языку как хранителю культуры |
| **Метапредметные** | **Познавательные:**производить поиск и выделение необходимой информации; осуществлять построение логической цепи рассуждений  **Регулятивные:**выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания, составлять алгоритм выполнения задания  **Коммуникативные:** определять индивидуальные  цели и пути их достижения; осуществлять самоконтроль |
| **Предметные** | Актуализировать и систематизировать знания по изученной теме: знать содержание, проблематику произведения, композицию, жанровое своеобразие, выразительные средства языка, уметь анализировать текст |
| **Тип урока** | Урок контроля знаний и умений |
| **Форма работы** | Индивидуальная |
| **Примечание** | В тесте используются фрагменты «Слова о полку Игореве». Также во время выполнения теста учащиеся могут пользоваться произведением в полном объеме. Перевод Д.С. Лихачёва. |

**2) Контрольно – измерительные материалы с ответами**

1. Расположите в хронологическом порядке названия эпизодов «Слова о полку Игореве».

А) Возвращение Игоря на поле боя ради помощи Всеволоду.

Б) Солнечное затмение.

В) Сообщение бояр Святославу о поражении Игоря.

Г) Победа русских над половецкими полками и богатая добыча.

Д) Плач Ярославны.

**Ответ:**  Б Г А В Д

2. По мнению литературоведов, «Слово…» - это лиро - эпическая поэма, в которой соединились традиции книжных и фольклорных жанров: поучения, воинской повести, плача, сказки и др. Признаки какого жанра устного народного творчества проявляются в эпизоде побега Игоря из плена. Ответ напишите в начальной форме.

**Ответ:** сказка

3. Прочитайте фрагмент:

*Коня в полночь Овлур свистнул за рекою;*

*велит князю разуметь: не быть Игорю в плену.*

*Кликнула,*

*стукнула земля,*

*зашумела трава,*

*вежи половецкие задвигались.*

*А Игорь князь поскакал*

*горностаем к тростнику*

*и белым гоголем на воду.*

*Вскочил на борзого коня*

*и соскочил с него серым волком.*

Укажите средства речевой выразительности, которые использует автор «Слова…» в приведенном выше фрагменте.

А) эпитет Б) гипербола В) олицетворение Г) оксюморон

**Ответ:** А В

4. Напишите имя половецкого хана, ставшего сватом Игоря: сын князя Владимир Игоревич вступил в брак с дочерью этого хана.

**Ответ:** Кончак

5. Напишите название природного явления, которое автор «Слова…» использует в композиции как зловещее предзнаменование Игорю, собирающемуся в поход против половцев.

**Ответ:** солнечное затмение

6. Прочитайте фрагмент:

*Начнём же, братья, повесть эту*

*от старого Владимира до нынешнего Игоря,*

*который скрепил ум силою своею*

*и поострил сердце своё мужеством,*

*исполнившись ратного духа,*

*навёл свои храбрые полки*

*на землю Половецкую*

*за землю Русскую.*

*Тогда Игорь взглянул*

*на светлое солнце*

*и увидел, что оно тьмою*

*воинов его прикрыло.*

*И сказал Игорь-князь*

*дружине своей:*

*«Братья и дружина!*

*Лучше убитым быть,*

*чем пленённым быть;*

*так сядем, братья,*

*на борзых коней*

*да посмотрим хоть*

*на синий Дон».*

*Страсть князю ум охватила,*

*и желание отведать Дон Великий*

*заслонило ему предзнаменование.*

*«Хочу, сказал, копье преломить*

*на границе поля Половецкого,*

*с вами, русичи, хочу либо голову сложить,*

*либо шлемом испить из Дона».*

Как в приведенном фрагменте выражено авторское отношение к решению Игоря? Выберите верные утверждения.

А) Автор отмечает мужество и доблесть Игоря, исполнившегося «ратного духа», но в то же время укоряет его за то, что князь противопоставил личные интересы интересам Руси.

Б) Говоря о мужестве Игоря, автор замечает, что героя очень испугало солнечное затмение, и поэтому он обратился за помощью и поддержкой к дружине. Именно за это автор осуждает князя.

В) Вспоминая былые победы русских князей, автор сожалеет о том, что никто не откликнулся на призыв Игоря выступить против половцев, захвативших русские города.

Г) Повествуя о солнечном затмении, автор противопоставляет зловещее предзнаменование решимости Игоря и осуждает князя за тщеславие.

**Ответ:** А Г

7. Прочитайте фрагмент:

*Тогда Игорь взглянул*

*на светлое солнце*

*и увидел, что оно тьмою*

*воинов его прикрыло.*

*И сказал Игорь-князь*

*дружине своей:*

*«Братья и дружина!*

*Лучше убитым быть,*

*чем пленённым быть;*

*так сядем, братья,*

*на борзых коней*

*да посмотрим хоть*

*на синий Дон».*

Заполните пропуски в следующем тексте. В ответе запишите два литературоведческих термина.

Речь Игоря, обращённая к дружине, богата средствами речевой выразительности: встречается характерная для «дружинной» речи (1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) («сядем на коней»: сесть на коней означало выступить в поход). В синтаксисе встречается

(2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) («на землю Половецкую», «за землю Русскую», «поля Половецкого»).

**Ответ:** метонимия инверсия

8. Установите соответствие между персонажами "Слова о полку Игореве" и их поступками и характеристиками. Для каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| Персонажи | Поступки и характеристики персонажей |
| А) Овлур | 1. «Тогда великий< ... >изронил золотое слово, со слезами смешанное». |
| Б) Всеволод | 2. «А < ... > князь поскакал горностаем к тростнику и белым гоголем на воду. Вскочил на борзого коня и соскочил с него серым волком». |
| Г) Святослав | 3. «Ярый тур < ... > ! Бьёшься ты впереди, прыщешь на воинов стрелами, гремишь о шлемы мечами булатными. Куда, тур, поскачешь, своим золотым шлемом посвечивая, - там лежат поганые головы половецкие». |
|  | 4. «Коня в полночь< ... > свистнул за рекою; велит князю разуметь: не быть Игорю в плену. Кликнула, стукнула земля, зашумела трава, вежи половецкие задвигались». |

**Ответ:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | 4 |  | Б | 3 |  | Г | 1 |

9. Каковы, по мнению автора, последствия похода Игоря? Выберите верные утверждения.

А) Своим необдуманным походом и поражением в битве Игорь и Всеволод объединили усмиренных Святославом половцев, и теперь, окрыленные победой, они снова двинулись на Русь.

Б) Игорь и Всеволод, захватившие в первом бою богатую добычу, не смогли ее уберечь, и в смертельном сражении с половцами «потопили» все добытые богатства на дне Каялы.

Г) Большим горем обернулась для Русской земли попытка Игоря и Всеволода в одиночку овладеть берегами Дона: половцы, разбитые во время совершённого за год до того победоносного похода Святослава, сплотились и возобновили свои набеги.

**Ответ:** А Г

10. Какое имя носит князь, которого автор "Слова о полку Игореве" называет Гориславичем за то, что он вёл принёсшие много горя междоусобные войны?

А) Олег Б) Ярослав В) Всеслав Г) Осмомысл

**Ответ:** А

11. «Ярославна рано плачет в Путивле на забрале, приговаривая...», - пишет автор «Слова...» Найдите ответ на вопрос: к кому не обращается Ярославна с просьбой помочь князю Игорю?

А) к солнцу Б) к ветру В) к месяцу Г) к Днепру

**Ответ:** В

12. Кто из переводчиков "Слова о полку Игореве" изображён на иллюстрации?

****

А) Н.А. Заболоцкий Б) В.А. Жуковский В) К.Д. Бальмонт Г) Д.С. Лихачёв

**Ответ:** Г

13. Кто автор картины «После побоища Игоря Святославича с половцами»?



А) В.А. Серов Б) В.М. Васнецов В) В.И. Суриков Г) И.Е. Репин

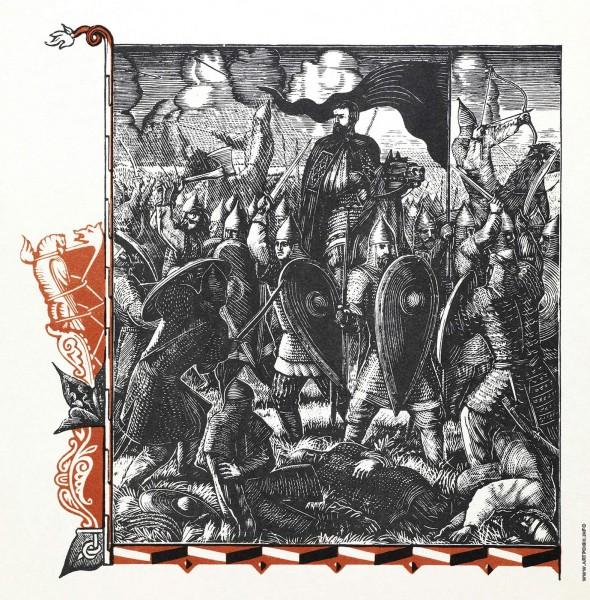
**Ответ:** Б

14. «Слово о полку Игореве» является источником создания оперы «Князь Игорь». Кто автор этой оперы?

А) А.П. Бородин Б) М.П. Мусоргский В) М.И. Глинка Г) П.И. Чайковский

**Ответ:** А

15. Какой знаменитый художник - график иллюстрировал «Слово о полку Игореве»? Он сначала вырезал гравюры на деревянных досках, а потом переносил изображение на бумагу. **Из букв составьте слово - фамилию художника.**



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | В | Й | Р | Ф | С | И | К | О |

**Ответ:** Фаворский

**3) Инструкция по выполнению работы, критерии оценивания**

Интерактивный тест состоит из 15 заданий. На выполнение работы отводится 40 минут.

Задание 1 на установление последовательности. Необходимо расположить названия эпизодов изученного произведения в хронологическом порядке.

Ответами к заданиям 2, 4, 5 является слово или несколько слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания 3, 6, 9 представляют собой множественный выбор. Из предложенных вариантов ответов выберите правильные утверждения.

В задании 7 заполните пропуски в тексте, запишите два литературоведческих термина. Каждый термин запишите в специально отведённом для него поле.

Задание 8 на установление соответствий. Необходимо установить соответствия между персонажами произведения и их поступками и характеристиками.

Задания 10, 11, 12, 13, 14 представляют собой одиночный выбор. Из четырёх предложенных вариантов ответа выберите один.

В задании 15 нужно составить слово. Запишите фамилию художника, перетаскивая буквы и ставя их в нужную позицию.

Во время выполнения теста разрешено пользоваться текстом художественного произведения.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь правильно выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов за тест 22.

Задание 1: за правильный ответ 5 баллов. За каждую ошибку понижать на 1 балл.

Задания 2, 3, 4, 5, 6 за правильный ответ по 1 баллу.

Задание 7: за каждый правильный ответ по 1 баллу. Максимум баллов за задание 2.

Задание 8: за правильный ответ 3 балла. За каждую ошибку понижать на 1 балл.

Задания 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 за правильный ответ 1 балл, за неправильный – 0 баллов

0 – 9 баллов 2

10 – 15 баллов 3

16 – 19 баллов 4

20 – 22 балла 5

Примечание: учитель может рассчитать баллы по своему усмотрению.

**4) Ссылка на прохождение теста**

[**https://onlinetestpad.com/eibox2gqloeuo**](https://onlinetestpad.com/eibox2gqloeuo)