

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Брейтовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании
МО учителей начальных классов
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г
Руководитель МО: Матросова Е.А.

Утверждаю:
Директор школы: Чекмарёва И.А
Приказ № 82 от 31.08.2021 .

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

для 1 «А» класса
НА 2021 – 2022 ГОД

Учителя начальных классов:
Курлышовой Ю.С.

2021 г.

Пояснительная записка

Преподавание учебного предмета «Технология» в 1 классе по учебно-методическому комплексу авторов Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева . ведётся в соответствии со следующими нормативными документами:

- *Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября*
- *Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.15. № 1/5)*
- *Авторской рабочей программы по учебному предмету «Технология» программы Лутцевой.Е.А., Зуевой Т.П. «Технология. 1-4 классы» («Школа России». Рабочие программы. Технология. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2019)*

В соответствии с Образовательной программой школы и программой общеобразовательных учреждений под редакцией Т.П.Зуевой на изучение учебного предмета «Технология» в 1 классе отводится 33 часа в год (1 час в неделю).

В рабочую программу внесены изменения в связи с сокращением часов в 1 четверти (адаптационный период) на 4 часа.

Уплотнены темы:

3 и 4 уроки. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. (1 час)

5 и 6 уроки. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент. (1 час)

8 и 9 уроки. Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? (1 час)

10 и 11 уроки. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Проект «Аквариум».

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

При реализации рабочей программы, предусмотрены виды учебной деятельности обучения детей осуществляемые с учетом их индивидуальных особенностей.

Учебно-методический комплект:

Программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** под редакцией Лутцевой.Е.А., Зуевой Т.П.

Лутцева Е. А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014;

- Лутцева Е. А. Технология. Рабочие программы. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014;

-- Лутцева Е. А. Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2017

Методические и оценочные материалы

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /- М.: Просвещение, 2014.
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Рабочая тетрадь. 1 класс / - М.: Просвещение, 2015.
4. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы. М.: Просвещение,2014.
5. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М.: Просвещение,2014.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся будет знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Обучающийся научится:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий, формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Обучающийся научится:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приемы при изготовлении несложных изделий:
- экономно размечать по шаблону, сгибанием;
- точно резать ножницами;
- соединять изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать инструментами (ножницы, иглы) и правильно хранить их;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Обучающийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Содержание учебного курса

- **Природная мастерская (8 часов)**
- Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.
- На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.
- Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.
- Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.
- Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.
- Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.
- Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).
- Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.
- **Пластилиновая мастерская (4 часа)**
- Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.
- В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.
- В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.
- Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.
- **Бумажная мастерская (15 часов)**
- Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.
- Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.
- Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.
- Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.
- Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

- Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами.
- Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.
- Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.
- Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.
- Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.
- Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.
- **Текстильная мастерская (5 часов)**
- Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.
- Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.
- Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.
- Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.
- Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах.

Тематическое планирование

№ раздела	Наименование темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	Инструментарий
1.	Природная мастерская	7	Научиться наблюдать связи человека с природой и предметным миром; познакомиться с природными материалами, инструментами для изготовления поделок из природного материала	Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока: 1. работа в группах разного

			<p>Узнавать на прогулке виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</p> <p>называть объекты рукотворного и природного мира; конструировать устное высказывание на тему «Береги природу»</p> <p>во время прогулки наблюдать технические объекты окружающего мира и природные материалы, ;рассматривать семена и листья различных растений; делать выводы</p> <p>изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; составлять высказывание — комментарий о работах одноклассников; самостоятельно выбирать ответ на поставленный вопрос из рубрики «Проверим себя»</p>	<p>состава</p> <p>2. игровая деятельность</p> <p>3.Экскурсия по осеннему селу.</p> <p>4. Поделки к празднику «День учителя»</p> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <p>http://www.kudesniki.ru/gallery</p> <p>http://www.chg.ru/Fairy -</p> <p>http://www.rozmisel.irk.ru/childre</p> <p>n</p> <p>http://www.edu.nsu.ru/~ic</p>
2.	Пластилиновая мастерская	4	<p>Научатся:</p> <p>коллективно рассматривать и анализировать приемы работы с пластилином, называть свойства пластилина, выделять основное — пластичность; вырезать шаблоны, изготавливать изделие с опорой на рисунки; предлагать различные варианты выполнения изделий; составлять рассказ на тему «Как из теста получается печенье»;</p> <p>отбирать пластилин по цвету; составлять рассказ о морских обитателях;</p> <p>работать в группе — формулировать цель работы, обсуждать план действий; самостоятельно выполнять практическую работу; предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету; объединять детали в единую композицию;</p> <p>составлять презентацию — защиту своего проекта; конструировать высказывание — комментарий о работах одноклассников.</p>	<p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <p>1. работа в группах разного состава</p> <p>2. игровая деятельность</p> <p>3. Изготовление поделок к Дню Матери</p> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <p>http://www.kudesniki.ru/gallery</p> <p>http://www.chg.ru/Fairy -</p> <p>http://www.rozmisel.irk.ru/childre</p> <p>n</p> <p>http://www.edu.nsu.ru/~ic</p>
3.	Бумажная мастерская	16	<p>Научаться:</p> <p>составлять устное высказывание на тему «Веселый</p>	<p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации</p>

			<p>праздник «Новый год», договариваться, кто какое изделие будет выполнять в группе; называть свойства разных образцов бумаги и картона; выполнять практические упражнения; конструировать высказывание о необходимости уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; объяснять значение слова <i>колорит</i>; называть и узнавать виды художественной техники (коллаж, роспись, аппликация); работать в паре (сильный — слабый): составлять рассказ о весенних праздниках; работать в группе: находить дополнительную информацию</p>	<p>воспитательного потенциала урока: 1. работа в группах разного состава 2. игровая деятельность 3. Выставка поделок к «Дню защитника Отечества» 4. Выставка поделок к «Международному женскому дню» Цифровые образовательные ресурсы: http://www.kudesniki.ru/gallery http://www.chg.ru/Fairy - http://www.rozmisel.irk.ru/childre n http://www.edu.nsu.ru/~ic</p>
4.	Текстильная мастерская	5	<p>составлять ответ на вопрос ,рассказ при консультативной помощи учителя исследовать образцы тканей, называть их свойства сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; приспособления по внешнему виду и их назначению перечислять инструменты и швейные приспособления, необходимые для работы с тканью отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приемы выполнения строчки прямого стежка; соблюдать технику безопасной работы инструментами; работать в группе; формулировать правила безопасной работы иглой; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать достижения на уроке под руководством учителя выполнять строчку прямых</p>	<p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока: 1. работа в группах разного состава 2. игровая деятельность 3. Мини-исследовательский проект «Хобби моей бабушки» Цифровые образовательные ресурсы: http://www.kudesniki.ru/gallery http://www.chg.ru/Fairy - http://www.rozmisel.irk.ru/childre n</p>

			стежков, украшать ее перевивами по выбору;	http://www.edu.nsu.ru/~ic
5.	Итоговый контроль	1	контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельно выбирать ответы на вопросы; адекватно оценивать свои знания.	

Распределение учебных часов по разделам программы

Название разделов	Количество часов	Практическая часть		
		Проверочная работа	Проект	Изделия
Природная мастерская	7	1	-	3
Пластилиновая мастерская	4	1	1	3
Бумажная мастерская	16	1	1	13
Текстильная мастерская	5	2	-	2
Итоговый контроль	1	1	-	-
Итого	33	5	2	21

Поурочное планирование (33 часа, 1 час в неделю)

N п/п	Тема урока	Дата
	Природная мастерская. (8 ч)	
1	Рукотворный и природный мир города и села.	
2	На земле, на воде и в воздухе.	
3	Природа и творчество. Природные материалы.	

4	Листья и фантазии.	
5	Семена и фантазии.	
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	
8	Природные материалы. Как их соединить?	
	Пластилиновая мастерская (4 ч)	
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	
12	Наши проекты. Аквариум.	
	Бумажная мастерская (16 ч)	
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	
14	Наши проекты. Скоро Новый год!	
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?	
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	
20	Наша родная армия.	
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	
23	Шаблон. Для чего он нужен?	
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	
26	Весна. Какие краски у весны?	
27	Настроение весны. Что такое колорит?	
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	
	Текстильная мастерская (5 ч)	

29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	
31	Вышивка. Для чего она нужна?	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	