

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Брейтовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании
МО учителей начальных классов
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.
Руководитель МО:
_____ Матросова Е.А.

«Утверждаю»
Директор: _____ Чекмарёва И.А
Приказ № 82 от 31.08.2021 г.

АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКЕ
для обучающихся с ОВЗ (ЗПР) (вариант 7.2)
2 «Г» класс

Учитель:
Груздева Н.Н.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по музыке составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20);
- Авторской программы «Музыка. Начальные классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина М.,

В соответствии с учебным планом МОУ Брейтовской СОШ на преподавание музыки во 2 классе отводится 1 час в неделю, соответственно программа рассчитана на 33 учебных часа. Программа реализуется к концу 2 класса.

Характеристика обучающихся 2 «Г» класса.

Во 2«Г» классе обучается 2 человека с ОВЗ (ЗПР) (вариант 7.2).

У учащихся класса наблюдаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Создание специальных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития.

Учитывая психофизиологические особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) (дисграфия, дислексия, низкий уровень развития мелкой моторики, общее, несформированность учебной мотивации, низкий уровень познавательной активности) на уроках ведущими являются практический и наглядные методы, особое внимание уделяется методическим приемам стимулирования и мотивации обучения, а именно:

- организация рабочего места ребёнка с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога;
- дозированность задания с постепенным усложнением, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая материал для повторения и самостоятельных работ;
- материал предоставляется в занимательной форме, используя дидактические игры и упражнения;
- поэтапность выполнения работы с обязательным обобщением и подведением итогов каждого этапа;
- индивидуализация заданий в соответствии с психофизическими особенностями;
- эмоциональное стимулирование, создание положительной мотивации обучения, ситуации успеха;
- физкультминутки со стихами и жестами;

- На уроках музыки используются следующие виды деятельности: музыкально-ритмические движения, пение, слушание музыки, игра на простейших детских музыкальных инструментах, инсценирование. Музыкальный материал отличается: простотой и выразительностью; доступностью восприятия и исполнения; небольшим объёмом; частым повторением заданий; коррекционно-развивающей направленностью.

При проведении *текущей аттестации обучающейся с ЗПР* создаются специальные условия, а именно:

- наличие привычных мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий;
- адаптивное инструктирование с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей:
 - при необходимости адаптивное инструктирование текста задания (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания и др.);
 - при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
 - увеличение времени на выполнение заданий;
 - возможность организации короткого перерыва при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения.

Результаты коррекционно-развивающей работы отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.
- овладение первоначальными представлениями о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение элементами музыкальной культуры, интересом к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарными эстетическими суждениями;
- способность эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

Содержание учебного предмета

Музыка в жизни человека. (15 часов)

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации.

Основные закономерности музыкального искусства. (11 часов)

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Музыкальная картина мира. (8 часов)

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Планируемые предметные результаты

- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; познакомится с достижениями национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициями, многообразием музыкального фольклора России («Музыка в народном стиле»), образцами народной и профессиональной музыки;
- исполнение певческого материала в диапазоне до1- до2;
- интонировать и выравнивать звучание на всем диапазоне.
- правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально,
- четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента.
- совместно согласованно петь. Одновременное начало и исполнение пения.
- правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.
- эмоционально отзываться и реагировать на музыку различного характера.
- различать звуки по высоте (высокие-низкие) и длительности (долгие-короткие).
- представления о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- представления о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- знание названий музыкальных инструментов и их звучания: орган, арфа, флейта.
- играть на простых доступных музыкальных ударно-шумовых инструментах (ложки, трещетка, треугольник, металлофон, бубен).
- знать названия и различать музыкальные коллективы (хор, ансамбль, оркестр);
- различать музыкальные интонации в образах;
- знать названия произведений для детей П.И. Чайковского.
- интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни;
- воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определять их характер и настроение.
- различать пение соло и хором.
- Различать на слух танец, песню и марш.
- Описывать словами разнообразные по содержанию музыкальные произведения: маршевая, плясовая, весёлая, грустная и напевная.

- Определять в песне запев, припев, вступление, заключение.
- Выразительно петь выученную песню с простыми динамическими оттенками.

Тематическое планирование курса

Наименование разделов	Количество часов	Элементы содержания и основные виды деятельности обучающихся	Отражение элементов содержания программы воспитания
Музыка в жизни человека.	15 ч.	<p>Беседа: «История создания гимна России».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Александров «Гимн России».</p> <p>Разучивание новой песни: А. Александров «Гимн России».</p> <p>Повторение выученной песни: Г. Гладков: «Песенка друзей».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Танец маленьких утят».</p> <p>Беседа: «Мелодия - душа песни».</p> <p>Слушание музыкального произведения: П. Чайковский: «Неаполитанская песенка». Разучивание новой песни: Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная».</p> <p>Повторение выученной песни: А. Александров «Гимн России».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Танец маленьких утят».</p> <p>Беседа: «Россия - Родина моя».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Александров «Гимн России».</p> <p>Разучивание новой песни: Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная».</p> <p>Повторение выученной песни: А. Александров «Гимн России». Г. Гладков: «Песенка друзей».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей» (игра на металлофоне).</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Бабочки и жуки».</p> <p>Беседа: «Мелодия, аккомпанемент, песня».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Д. Дунаевский: «Марш» из фильма «Веселые ребята».</p> <p>Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «К нам гости пришли».</p> <p>Повторение выученной песни: Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей» (игра на металлофоне).</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Бабочки и жуки».</p> <p>Беседа: «Музыка в жизни человека».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Б. Кабалевский: «Вальс».</p> <p>Разучивание новой песни: Б. Савельев: «Неприятность эту мы переживем». Повторение выученной песни: Б.</p>	<p>Познавательная пятиминутка</p> <p>Разучивание песни к осеннему празднику.</p> <p>Разучивание песни к Дню Матери.</p>

	<p>Можжевелов: «Огородная-хороводная». А. Филиппенко: «К нам гости пришли».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Сыграй свое имя» (игра на металлофоне).</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Бабочки и жуки».</p> <p>Беседа: «Музыка и живопись».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Е. Тиличеева: «Что у осени в корзинке?». Д. Дунаевский: «Марш» из фильма «Веселые ребята».</p> <p>Разучивание новой песни: В. Шаинский: «Чунга-Чанга».</p> <p>Повторение выученной песни: Б. Савельев: «Неприятность эту мы переживем». Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Сыграй свое имя» (игра на металлофоне).</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гости».</p> <p>Беседа: «Весело, грустно в музыке». Слушание музыкального произведения: Е. Тиличеева: «Что у осени в корзинке?». «Колыбельная». Разучивание новой песни: В. Шаинский: «Чунга-Чанга». М. Красев: «Наша песенка простая». Повторение выученной песни: Б. Савельев: «Неприятность эту мы переживем». Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная». Элементы нотной грамоты: «Сыграй свое имя» (игра на металлофоне).</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гости»</p> <p>Беседа: «Мои любимые песни».</p> <p>Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся. Повторение выученной песни: Выученные песни 1 четверти.</p> <p>Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гости». «Бабочки и жуки»</p> <p>Беседа: «Песни нашего детства».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Спадавеккиа - Е. Шварц: «Добрый жук». Из кинофильма «Золушка».</p> <p>Разучивание новой песни: Т. Попатенко: «Будет горка во дворе».</p> <p>Повторение выученной песни: В. Шаинский: «Чунга-Чанга». М. Красев: «Наша песенка простая».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «На горе-то калина».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «На горе-то калина».</p> <p>Элементы хоровода.</p> <p>Беседа: «Мои любимые песни из м/фильмов».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Е. Крылатов: «Колыбельная медведицы». А. Спадавеккиа - Е. Шварц: «Добрый жук». Из кинофильма «Золушка».</p> <p>Разучивание новой песни: Е. Хабарова: «Гуси».</p> <p>Повторение выученной песни: Т. Попатенко: «Будет горка во дворе». В. Шаинский: «Чунга-Чанга».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «На горе-то калина».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «На горе-то калина».</p> <p>Элементы хоровода.</p> <p>Беседа: «Синтез искусств».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Флярковский: «Будьте добры». Из мультфильма «Новогодние приключения».</p> <p>Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «Елка».</p>	
--	--	--

		<p>Повторение выученной песни: Е. Хабарова: «Гуси». Т. Попатенко: «Будет горка во дворе».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «По лестнице». Движение мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: Хороводные движения. «Елка».</p> <p>Беседа: «Зимний праздник».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Флярковский: «Будьте добры». Из мультфильма «Новогодние приключения». А. Хачатурян: «Вечерняя сказка».</p> <p>Разучивание новой песни: А. Островский: «Новогодняя - хороводная».</p> <p>Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Елка».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «По лестнице». Движение мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: Хороводные движения. «Елка».</p> <p>Беседа: «Зимний праздник».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Флярковский: «Будьте добры». Из мультфильма «Новогодние приключения». А. Хачатурян: «Вечерняя сказка».</p> <p>Разучивание новой песни: «Маленькой елочке».</p> <p>Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Елка». А. Островский: «Новогодняя - хороводная».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «По лестнице». Движение мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: Хороводные движения. «Елка». «Как на тоненький ледок».</p> <p>Беседа: «Новогодние сказки».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Музыкальная сказка «Новогодние приключения Вити и Маши».</p> <p>Разучивание новой песни: «Маленькой елочке».</p> <p>Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Елка». А. Островский: «Новогодняя - хороводная».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «На лыжах». Длительность нот.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Маленькой елочке». «Как на тоненький ледок». Инсценирование.</p> <p>Обобщающая музыкальная викторина</p> <p>Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся.</p> <p>Повторение выученной песни: Выученные песни.</p> <p>Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гости». «Бабочки и жуки». «Маленькой елочке». «Елка». «Танец маленьких утят».</p>	
<p>Основные закономерности музыкального искусства</p>	<p>11 ч.</p>	<p>Беседа: «Край, в котором ты живешь».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Д. Кабалевский: «наш край».</p> <p>Разучивание новой песни: Ю. Чичков: «Здравствуй, Родина моя».</p> <p>Повторение выученной песни: Т. Попатенко: «Будет горка во дворе».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «На лыжах».</p> <p>Ритмический рисунок. Музыкально-ритмическая игра: «Как на тоненький ледок».</p> <p>Беседа: «Музыкальные профессии».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Рамиресс:</p>	<p>Познавательная пятиминутка</p> <p>Разучивание песни к Новому году у празднику.</p>

	<p>«Жаворонок».</p> <p>Разучивание новой песни: Б. Старокадомский: «Охотничья - шуточная».</p> <p>Повторение выученной песни: Ю. Чичков: «Здравствуй, Родина моя».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «На лыжах».</p> <p>Ритмический рисунок. Музыкально-ритмическая игра: «Как на тоненький ледок». «У каждого свой инструмент».</p> <p>Беседа: «Творчество Е.Хабаровой».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Рамиресс: «Жаворонок». Е. Хабарова «Чеботы».</p> <p>Разучивание новой песни: Е. Хабарова «Чеботы».</p> <p>Повторение выученной песни: Б. Старокадомский: «Охотничья - шуточная». Ю. Чичков: «Здравствуй, Родина моя».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «На лыжах».</p> <p>Ритмический рисунок. Музыкально-ритмическая игра: «У каждого свой инструмент».</p> <p>Беседа: «Что мы знаем о танцах?».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Е. Хабарова «Чеботы». Л. Боккерини: «Менуэт».</p> <p>Разучивание новой песни: С. Богославский: «Песня о пограничнике».</p> <p>Повторение выученной песни: Е. Хабарова «Чеботы». Б. Старокадомский: «Охотничья - шуточная».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Тень-тень». Покажи движение мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: « У каждого свой инструмент».</p> <p>Беседа: «Народная музыка».</p> <p>Слушание музыкального произведения: белорусская народная: «Сел комарик на дубочек». Е. Хабарова «Чеботы». Разучивание новой песни: «Сел комарик на дубочек»</p> <p>Повторение выученной песни: С. Богославский: «Песня о пограничнике». Е. Хабарова «Чеботы».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Тень-тень». Покажи движение мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: Е. Хабарова «Чеботы».</p> <p>Беседа: «Народная музыка».</p> <p>Слушание музыкального произведения: белорусская народная: «Сел комарик на дубочек». Е. Хабарова «Колыбельная».</p> <p>Разучивание новой песни: «Два гуся»</p> <p>Повторение выученной песни: «Сел комарик на дубочек» С. Богославский: «Песня о пограничнике». Е. Хабарова «Чеботы».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Тень-тень». Покажи движение мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: Е. Хабарова «Чеботы». Инсценирование.</p> <p>Беседа: «Нотная грамота». Слушание музыкального произведения: П. Чайковский: «Немецкая песенка».</p> <p>Е. Хабарова «Колыбельная».</p> <p>Разучивание новой песни: Ю. Гурьев: «Мамин праздник».</p> <p>Повторение выученной песни: «Два гуся» р.н.п.. «Сел комарик на дубочек», б.н.п.. Элементы нотной грамоты:</p>	<p>Познавательная пятиминутка Разучивание песни к Дню защитника Отечества.</p> <p>Разучивание песни к Дню Победы.</p>
--	--	---

		<p>«Нотная лестница».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Тень-тень».</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Беседа: «Народные традиции. Масленица».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Римский-Корсаков: 1 песня Леля из оперы «Снегурочка».</p> <p>Разучивание новой песни: А. Полонский: «Весенняя песенка».</p> <p>Повторение выученной песни: Ю. Гурьев: «Мамин праздник». «Два гуся» р.н.п. Элементы нотной грамоты: «Нотная лестница».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Тень-тень».</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Беседа: «Музыкальные портреты. Особенности музыки».</p> <p>Слушание музыкального произведения: Римский-Корсаков: песня Снегурочки из оперы «Снегурочка».</p> <p>Разучивание новой песни: «Мальчик-замарашка» ф.н.п.</p> <p>Повторение выученной песни:</p> <p>А. Полонский: «Весенняя песенка». Ю. Гурьев: «Мамин праздник».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Нотная лестница». Пение с названием нот.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гори, гори ясно».</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Беседа: «Творчество С. Рахманинова».</p> <p>Слушание музыкального произведения: С. Рахманинов «Вешние воды».</p> <p>Разучивание новой песни: «Маленькая яблонька».</p> <p>Повторение выученной песни: «Мальчик-замарашка» ф.н.п.</p> <p>А. Полонский: «Весенняя песенка».</p> <p>Элементы нотной грамоты: «Нотная лестница». Пение с названием нот.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гори, гори ясно».</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Музыкальная обобщающая викторина: «Музыка вокруг меня».</p> <p>Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся.</p> <p>Повторение выученной песни: Выученные песни 3 четверти.</p> <p>Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен с названием нот. Музыкально-ритмическая игра: Е. Хабарова «Чеботы». Инсценирование. «Тень-тень».</p> <p>Инсценирование. «Гори, гори ясно».</p>	
Музыкальная картина мира.	8 ч.	<p>Беседа: П.И. Чайковский «Немецкая песенка».</p> <p>Слушание музыкального произведения: П.И. Чайковский «Немецкая песенка». Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «Чудо - чудеса».</p> <p>Повторение выученной песни: «Маленькая яблонька». А. Полонский: «Весенняя песенка».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Громко-тихо».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гори, гори ясно».</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Беседа: «Музыкальные инструменты и их звучание. Орган.»</p> <p>Слушание музыкального произведения: И. Бах. «Шутка».</p> <p>П.И. Чайковский «Немецкая песенка».</p> <p>Разучивание новой песни: Б. Савельев: «На крутом берегу».</p>	Познавательная пятиминутка

	<p>Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Чудо - чудеса». «Маленькая яблонька».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Громко-тихо».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Гори, горячно».</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Беседа: «Музыкальные инструменты и их звучание. Арфа.»</p> <p>Слушание музыкального произведения:</p> <p>М. Глинка. «Арфа». И. Бах. «Шутка».</p> <p>Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «Я на скрипочке играю».</p> <p>Повторение выученной песни: Б. Савельев: «На крутом бережку». А. Филиппенко: «Чудо - чудеса».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Громко-тихо».</p> <p>Игра на металлофоне. Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование. К. Орф: «Хозяюшка».</p> <p>Беседа: «Музыкальные инструменты и их звучание. Флейта.».</p> <p>Слушание музыкального произведения: В. Моцарт: «Волшебная флейта». М. Глинка. «Арфа».</p> <p>Разучивание новой песни: Г. Гладков: «Настоящий друг».</p> <p>Повторение выученной песни: Б. Савельев: «На крутом бережку». А. Филиппенко: «Я на скрипочке играю».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Угадай на чем играю».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю».</p> <p>Инсценирование. К. Орф: «Хозяюшка».</p> <p>Беседа: «Красота мелодии».</p> <p>Слушание музыкального произведения: С. Рахманинов: «Итальянская полька». В. Моцарт: «Волшебная флейта».</p> <p>Разучивание новой песни: В. Шаинский: «По секрету всему свету».</p> <p>Повторение выученной песни: Г. Гладков: «Настоящий друг». Б. Савельев: «На крутом бережку».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Угадай на чем играю».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю».</p> <p>Инсценирование. К. Орф: «Хозяюшка».</p> <p>Беседа: «Веселые нотки и многое другое в музыке».</p> <p>Слушание музыкального произведения: А. Спадавеккиа - Е. Шварц: «Добрый жук». Из кинофильма «Золушка». С. Рахманинов: «Итальянская полька».</p> <p>Разучивание новой песни: Е. Крылатов: «Колыбельная медведицы».</p> <p>Повторение выученной песни: В. Шаинский: «По секрету всему свету». Г. Гладков: «Настоящий друг».</p> <p>Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Лестница».</p> <p>Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю».</p> <p>Инсценирование. К. Орф: «Хозяюшка». К. Орф: «Ворона».</p> <p>Обобщающая музыкальная викторина: «Моя любимая музыка!».</p> <p>Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся.</p> <p>Повторение выученной песни: Выученные песни 4 четверти.</p> <p>Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен с названием нот. Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование. К. Орф: «Хозяюшка». К. Орф: «Ворона».</p>	
--	---	--

		Дети самостоятельно выбирают разнообразные виды деятельности: песни, игры, игру на музыкальных инструментах, с использованием элементов сценического выступления. Используется весь музыкальный материал, выученный за год.	
Итого	34 ч.		

Методические материалы:

Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская. Музыка. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. М., Просвещение, 2021

Цифровые образовательные ресурсы

1. Учителю начальных классов - методические материалы, ресурсы в интернете (metodkabinet.eu) -

http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Nachalnaya.html

2. Каталог методических материалов (easyen.ru) - <https://easyen.ru/index/katalog/0-95>

3. Начальная школа - Методическиеразработки - Учительский портал (uchportal.ru) - <https://www.uchportal.ru/load/45>

4. Открытый урок (1sept.ru) - <https://urok.1sept.ru/начальная-школа>

5. Я иду на урок начальной школы (1sept.ru) - <https://nsc.1sept.ru/urok/>

6. Начальная школа | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru) - <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

Поурочное планирование по музыке

№ п/п	Тема урока
1	«Гимн России»
2	«Мелодия»
3	«Россия - Родина моя»
4	«Что мы знаем о музыке»
5	«Музыка вокруг нас»
6	«Звучащие картины»
7	«Вечерняя сказка. Колыбельная»
8	Обобщающий урок первой четверти
9	«Веселые песни»
10	«Эти разные песни»
11	«Поэт, художник, композитор»
12	«Здравствуй, зимушка-зима»
13	«Здравствуй, зимушка-зима»
14	«Разыграй песню о зиме»
15	Обобщающий урок по разделу
16	«Край, в котором ты живешь»
17	«Мы - музыканты»
18	«Родная сторонushка»
19	«Эти разные танцы»
20	«Музыка в народном стиле»
21	«Музыка в народном стиле»
22	«Музыкальная грамота»
23	«Гори, гори ясно»
24	«Музыкальные портреты»
25	«В концертном зале. Музыкальное впечатление (С. Рахманинов)»
26	Обобщающий урок по разделу
27	«Песенка- чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка»)»
28	«У каждого свой инструмент. Разыграй песню»
29	«Ничего на свете лучше нету»
30	«Ничего на свете лучше нету»
31	«У каждого свой инструмент. Разыграй песню»
32	«Песенка- чудесенка»
33	Обобщающий урок по разделу
34	Заключительный урок-концерт

№ п/п	Тема урока	Примерное содержание уроков и основные виды
----------	------------	---

1	«Гимн России»	Беседа: «История создания гимна России». Слушание музыкального произведения: А. Александров «Гимн России». Разучивание новой песни: А. Александров «Гимн России». Повторение выученной песни: Г. Гладков: «Песенка друзей». Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей». Музыкально-ритмическая игра: «Танец маленьких утят».
2	«Мелодия»	Беседа: «Мелодия - душа песни». Слушание музыкального произведения: П. Чайковский: «Неаполитанская симфония». Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная». Повторение выученной песни: А. Александров «Гимн России». Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей». Музыкально-ритмическая игра: «Танец маленьких утят».
3	«Россия - Родина моя»	Беседа: «Россия - Родина моя». Слушание музыкального произведения: А. Александров «Гимн России». Разучивание новой песни: Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная». Повторение выученной песни: А. Александров «Гимн России». Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей» (игра на металлофоне). Музыкально-ритмическая игра: «Бабочки и жуки».
4	«Что мы знаем о музыке»	Беседа: «Мелодия, аккомпанемент, песня». Слушание музыкального произведения: Д. Дунаевский: «Марш». Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «К нам гости пришли». Повторение выученной песни: Б. Можжевелов: «Огородная-хороводная». Элементы нотной грамоты: «Андрей-воробей» (игра на металлофоне). Музыкально-ритмическая игра: «Бабочки и жуки».
5	«Музыка вокруг нас»	Беседа: «Музыка в жизни человека». Слушание музыкального произведения: Б. Кабалевский: «Вальс». Разучивание новой песни: Б. Савельев: «Неприятность эту мы переживем». Можжевелов: «Огородная-хороводная». А. Филиппенко: «К нам гости пришли». Элементы нотной грамоты: «Сыграй свое имя» (игра на металлофоне). Музыкально-ритмическая игра: «Бабочки и жуки».
6	«Звучащие картины»	Беседа: «Музыка и живопись». Слушание музыкального произведения: Е. Тиличеева: «Что у нас за фильм». фильма «Веселые ребята». Разучивание новой песни: В. Шаинский: «Чунга-Чанга». Повторение выученной песни: Б. Савельев: «Неприятность эту мы переживем». Элементы нотной грамоты: «Сыграй свое имя» (игра на металлофоне). Музыкально-ритмическая игра: «Гости».
7	«Вечерняя сказка. Колыбельная»	Беседа: «Весело, грустно в музыке». Слушание музыкального произведения: В. Шаинский: «Колыбельная». Разучивание новой песни: В. Шаинский: «Колыбельная». Повторение выученной песни: Б. Савельев: «Неприятность эту мы переживем». Можжевелов: «Огородная-хороводная». Элементы нотной грамоты: «Сыграй свое имя» (игра на металлофоне). Музыкально-ритмическая игра: «Гости»
8	Обобщающий урок первой четверти	Беседа: «Мои любимые песни». Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся. По 1 четверти. Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен. Музыкально-ритмическая игра: «Гости». «Бабочки и жуки»

9	«Веселые песни»	Беседа: «Песни нашего детства». Слушание музыкального произведения: А. Спадавеккиа - Е. Шва Разучивание новой песни: Т. Попатенко: «Будет горка во дворе» Повторение выученной песни: В. Шаинский: «Чунга-Чанга». М. Элементы нотной грамоты: «На горе-то калина». Музыкально-ритмическая игра: «На горе-то калина». Элементы
10	«Эти разные песни»	Беседа: «Мои любимые песни из м/фильмов». Слушание музыкального произведения: Е. Крылатов: «Колыбель «Добрый жук». Из кинофильма «Золушка». Разучивание новой песни: Е. Хабарова: «Гуси». Повторение выученной песни: Т. Попатенко: «Будет горка во дв Элементы нотной грамоты: «На горе-то калина». Музыкально-ритмическая игра: «На горе-то калина». Элементы
11	«Поэт, художник, композитор»	Беседа: «Синтез искусств». Слушание музыкального произведения: А. Флярковский: «Бу приключения». Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «Елка». Повторение выученной песни: Е. Хабарова: «Гуси». Т. Попатенк Элементы нотной грамоты: «По лестнице». Движение мелодии. Музыкально-ритмическая игра: Хороводные движения. «Елка».
12	«Здравствуй, зимушка-зима»	Беседа: «Зимний праздник». Слушание музыкального произведения: А. Флярковский: «Бу приключения». А. Хачатурян: «Вечерняя сказка». Разучивание хороводная». Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Елка». Элементы нотной грамоты: «По лестнице». Движение мелодии. Музыкально-ритмическая игра: Хороводные движения. «Елка».
13	«Здравствуй, зимушка-зима»	Беседа: «Зимний праздник». Слушание музыкального произведения: А. Флярковский: «Бу приключения». А. Хачатурян: «Вечерняя сказка». Разучивание н Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Елка». А. Остро Элементы нотной грамоты: «По лестнице». Движение мелодии. Музыкально-ритмическая игра: Хороводные движения. «Елка».
14	«Разыграй песню о зиме»	Беседа: «Новогодние сказки». Слушание музыкального произведения: Музыкальная сказка «Но Разучивание новой песни: «Маленькой елочке». Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Елка». А. Остро Элементы нотной грамоты: «На лыжах». Длительность нот. Музыкально-ритмическая игра: «Маленькой елочке». «Как на то
15	Обобщающий урок по разделу	Обобщающая музыкальная викторина Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся. Повторение выученной песни: Выученные песни. Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен Музыкально-ритмическая игра: «Гости». «Бабочки и жуки». «М утят».
16	«Край, в котором ты живешь»	Беседа: «Край, в котором ты живешь». Слушание музыкального произведения: Д. Кабалевский: «наш кр Разучивание новой песни: Ю. Чичков: «Здравствуй, Родина моя» Повторение выученной песни: Т. Попатенко: «Будет горка во дв Элементы нотной грамоты: Е. Тиличиева: «На лыжах». Ритмичес Как на тоненький ледок».
17	«Мы - музыканты»	Беседа: «Музыкальные профессии». Слушание музыкального произведения: Рамиресс: «Жаворонок». Разучивание новой песни: Б. Старокадомский: «Охотничья - шут Повторение выученной песни: Ю. Чичков: «Здравствуй, Родина м Элементы нотной грамоты: Е. Тиличиева: «На лыжах». Ритмич

		«Как на тоненький ледок». «У каждого свой инструмент».
18	«Родная сторонushка»	Беседа: «Творчество Е.Хабаровой». Слушание музыкального произведения: Рамиресс: «Жаворонок». Разучивание новой песни: Е. Хабарова «Чеботы». Повторение выученной песни: Б. Старокадомский: «Охотничья моя». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «На лыжах». Ритмичес «У каждого свой инструмент».
19	«Эти разные танцы»	Беседа: «Что мы знаем о танцах?». Слушание музыкального произведения: Е. Хабарова «Чеботы». Л Разучивание новой песни: С. Богославский: «Песня о погранични Повторение выученной песни: Е. Хабарова «Чеботы». Б. Старока Элементы нотной грамоты: «Тень-тень». Покажи движение мело Музыкально-ритмическая игра: « У каждого свой инструмент».
20	«Музыка в народном стиле»	Беседа: «Народная музыка». Слушание музыкального произведения: белорусская народная: «Сел комарик на дубочек». Е. Хабарова комарик на дубочек» Повторение выученной песни: С. Богославский: «Песня о погран Элементы нотной грамоты: «Тень-тень». Покажи движение мело Музыкально-ритмическая игра: Е. Хабарова «Чеботы».
21	«Музыка в народном стиле»	Беседа: «Народная музыка». Слушание музыкального произведения: белорусская народна «Колыбельная». Разучивание новой песни: «Два гуся» Повторение выученной песни: «Сел комарик на дубочек» С Хабарова «Чеботы». Элементы нотной грамоты: «Тень-тень». Покажи движение мело Музыкально-ритмическая игра: Е. Хабарова «Чеботы». Инсценир
22	«Музыкальная грамота»	Беседа: «Нотная грамота». Слушание музыкального произведения Е. Хабарова «Колыбельная». Разучивание новой песни: Ю. Гурьев: «Мамин праздник». Повторение выученной песни: «Два гуся» р.н.п.. «Сел комарик «Нотная лестница». Музыкально-ритмическая игра: «Тень-тень». Инсценирование.
23	«Гори, гори ясно»	Беседа: «Народные традиции. Масленица». Слушание музыкального произведения: Римский-Корсаков: 1 пес Разучивание новой песни: А. Полонский: «Весенняя песенка». Повторение выученной песни: Ю. Гурьев: «Мамин праздник». «Нотная лестница». Музыкально-ритмическая игра: «Тень-тень». Инсценирование.
24	«Музыкальные портреты»	Беседа: «Музыкальные портреты. Особенности музыки». Слушание музыкального произведения: Римский-Корсаков: песн Разучивание новой песни: «Мальчик-замарашка» ф.н.п. Повторение выученной песни: А. Полонский: «Весенняя песенка». Ю. Гурьев: «Мамин праздни Элементы нотной грамоты: «Нотная лестница». Пение с названи Музыкально-ритмическая игра: «Гори, гори ясно». Инсценирова
25	«В концертном зале. Музыкальное впечатление (С. Рахманинов)»	Беседа: «Творчество С. Рахманинова». Слушание музыкального произведения: С. Рахманинов «Вешние Разучивание новой песни: «Маленькая яблонька». Повторение выученной песни: «Мальчик-замарашка» ф.н.п. А. П Элементы нотной грамоты: «Нотная лестница». Пение с названи Музыкально-ритмическая игра: «Гори, гори ясно». Инсценирова

26	Обобщающий урок по разделу	Музыкальная обобщающая викторина: «Музыка вокруг меня». Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся. Повторение выученной песни: Выученные песни 3 четверти. Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен: игра: Е. Хабарова «Чеботы». Инсценирование. «Тень-тень». Инсценирование.
27	«Песенка- чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка»)»	Беседа: П.И. Чайковский «Немецкая песенка». Слушание музыкального произведения: П.И. Чайковский «Немецкая песенка». Филиппенко: «Чудо - чудеса». Повторение выученной песни: «Маленькая яблонька». А. Полонский: «Маленькая яблонька». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Громко-тихо». Музыкально-ритмическая игра: «Гори, гори ясно». Инсценирование.
28	«У каждого свой инструмент. Разыграй песню»	Беседа: «Музыкальные инструменты и их звучание. Орган.» Слушание музыкального произведения: И. Бах. «Шутка». П.И. Чайковский «Маленькая яблонька». Разучивание новой песни: Б. Савельев: «На крутом берегу». Повторение выученной песни: А. Филиппенко: «Чудо - чудеса». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Громко-тихо». Музыкально-ритмическая игра: «Гори, горячно». Инсценирование.
29	«Ничего на свете лучше нету»	Беседа: «Музыкальные инструменты и их звучание. Арфа.» Слушание музыкального произведения: М. Глинка. «Арфа». И. Бах. «Шутка». Разучивание новой песни: А. Филиппенко: «Я на скрипочке играю». Повторение выученной песни: Б. Савельев: «На крутом берегу». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Громко-тихо». Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование. К. Орф: «Хозяин и собака».
30	«Ничего на свете лучше нету»	Беседа: «Музыкальные инструменты и их звучание. Флейта.» Слушание музыкального произведения: В. Моцарт: «Волшебная флейта». Разучивание новой песни: Г. Гладков: «Настоящий друг». Повторение выученной песни: Б. Савельев: «На крутом берегу». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Угадай на чем играю». Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование.
31	«У каждого свой инструмент. Разыграй песню»	Беседа: «Красота мелодии». Слушание музыкального произведения: С. Рахманинов: «Итальянская полька». Разучивание новой песни: В. Шаинский: «По секрету всему свету». Повторение выученной песни: Г. Гладков: «Настоящий друг». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Угадай на чем играю». Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование.
32	«Песенка- чудесенка»	Беседа: «Веселые нотки и многое другое в музыке». Слушание музыкального произведения: А. Спадавеккиа - Е. Шварц: «Итальянская полька». С. Рахманинов: «Итальянская полька». Разучивание новой песни: Е. Крылатов: «Колыбельная медведице». Повторение выученной песни: В. Шаинский: «По секрету всему свету». Элементы нотной грамоты: Е. Тиличеева: «Лестница». Музыкально-ритмическая игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование. «Ворона».
33	Обобщающий урок по разделу	Обобщающая музыкальная викторина: «Моя любимая музыка!». Слушание музыкального произведения: По выбору учащихся. Повторение выученной песни: Выученные песни 4 четверти. Элементы нотной грамоты: Игра на металлофоне знакомых песен: игра: «Я на скрипочке играю». Инсценирование. К. Орф: «Хозяин и собака».
34	Заключительный урок-концерт	Дети самостоятельно выбирают разнообразные виды деятельности на музыкальных инструментах, с использованием элементов сценического выразительного материала, выученный за год.