

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БРЕЙТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**Рассмотрена на заседании МО
учителей русского языка и литературы
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.
Руководитель МО: Крестова О.А.**

**Утверждаю:
Директор школы: Чекмарёва
Приказ №82 от 31.08.2021 г.**

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

5 «Б» класс

для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ(ЗПР))

Учитель: Седова М.В.

2021-2022 гг.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
2. Основной образовательной программы образовательного учреждения, составленной на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
3. Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы под редакцией Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой и др. (М.: Просвещение, 2015г).

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой и др.:

- Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Л.М.Рыбченкова, О.М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

Характеристика обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Для учащихся 5 «Б» класса характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы, нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная четкость и координированность произвольных движений, трудности переключения и автоматизации. Познавательная деятельность у учащихся характеризуется средним уровнем активности и замедлением переработки информации. У детей беден и узок кругозор представлений об окружающих предметах и явлениях. Внимание характеризуется неустойчивостью, частой отвлекаемостью. Память ограничена в объеме и непрочна. Наглядно – образное мышление в стадии формирования. Эмоционально – волевая сфера в стадии формирования. Созданы специальные условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития.

- Организация рабочего места ребенка с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.
- Использование специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов.
- Использование наглядных, практических, словесных методов обучения и воспитания с учетом психофизического состояния ребенка.

Планирование разделов, содержание учебного предмета, курса, планируемые результаты учебного предмета, курса, тематическое и поурочное планирование адаптированной рабочей программы соответствует указанным разделам рабочей программы по литературе для общеобразовательного 5 класса.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского (родного) языка в 5 классе отводится 204 ч. (34ч. – часы школьного компонента). Из них отводится на:

- контрольные работы - 10 часов
- развитие речи – 40 час (из них работа над проектами – 8 часов)

Часы школьного компонента распределены:

- на ознакомление с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку (1ч.);
- уроки анализа контрольных работ (10 ч.),
- обобщающие уроки в конце темы/раздела (6 ч.),
- проведение уроков-практикумов по наиболее сложным темам курса (10 ч.),
- урок - викторина (1ч.),
- урок - конференция (1ч.),
- практических занятий по работе со словарями (5ч.).

Тематика учебных проектов в 5 классе

Название темы/раздела	Название проекта
Лексикология и фразеология	«Отражение национальной культуры народа в русской фразеологии» (3ч).
Морфология	«В гостях у лингвистической сказки» (2ч.)
Лексикология и фразеология (в рамках повторения в конце года)	«Откуда пришли слова» (3 ч.)

Предметные результаты обучения учебному предмету «Русский язык» в 5 классе

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание программного материала, тематическое планирование уроков русского языка в 5»Б» классе (204 ч.)

<i>Наименование темы, раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности</i>	<i>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока</i>	<i>Инструментарий</i>
I. Введение	7+2 р/р	Язык и языкознание. Язык и общение. Текст.	Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получают представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности, об особенностях	- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы; -установление	https://saharina.ru/ https://rus- ege.sdamgia.ru/ https://vk.com/club52 069674

			<p>устной и письменной речи. Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения. Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи. Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. С опорой на план передают содержание текста в устной форме, создают устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создают текст в письменной форме (мини-сочинение).</p> <p>Овладевают приёмами работы со схемой, в соответствии с коммуникативной задачей извлекают информацию из схемы, используют её в монологическом высказывании на лингвистическую тему.</p> <p>*На конкретном примере получают представление об истории русского речевого этикета.*Овладевают сведениями о происхождении слов. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов</p>	<p>доверительных отношений между учителем и учащимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира; - анализ роли языка в обществе; - решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка; - работа в группах разного состава; - использование текстов патриотического содержания 	
--	--	--	---	---	--

<p>II. Фонетика, графика, орфография</p>	<p>19+2p /р.</p>	<p>Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.</p> <p>Буква и звук. Алфавит.</p> <p>Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Гласные звуки и обозначающие их буквы. Слог и ударение.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика»</p>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики. *Получают сведения о происхождении терминов, которыми овладевают при изучении фонетики. Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках. *На практическом примере получают представление о реформе правописания 1917 г.</p> <p>Распознают гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/мягкости, звонкости/глухости звуки. Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава. Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова (устно и с помощью элементов транскрипции), звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводят фонетический анализ слова. Получают представление об орфограмме. Создают устные высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>На практическом уровне овладевают</p>	<p>побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;</p> <p>-установление доверительных отношений между учителем и учащимися;</p> <p>- работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира;</p> <p>- анализ роли языка в обществе;</p> <p>-решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка;</p> <p>- работа в группах разного состава;</p>	<p>Платформа «Российская электронная школа» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3076/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2180/start/</p>

		<p>основными нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чи, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты.</p> <p>*Получают представление о ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.</p> <p>Применяют в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Используют орфографический словарь.</p> <p>*Знакомятся с этимологией словарных слов. *Овладевают сведениями об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Выполняют задания тестового характера. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создают текст в устной форме по заданному началу.</p> <p>Используют приёмы</p>		
--	--	--	--	--

			<p>поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>		
<p>III. Морфемика , словообразо вание, орфография</p>	<p>11+5р .р.</p>	<p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Корень слова. Родственные слова. Окончание и основа. Приставки. Суффиксы. Сложные слова. Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография»</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; понимают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, оценивают основные выразительные средства морфемики, наблюдают за использованием выразительных средств морфемики в речи. Используют морфемный словарь. Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. *Получают представление о словах, имеющих несколько приставок. *На конкретных примерах получают представление об историческом характере морфемной структуры русского слова.</p>	<p>- анализ текстов духовно-нравственного содержания; - анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях; - организация группового взаимодействия</p>	<p>- https://resh.edu.ru/ - https://saharina.ru/ - https://school.mos.ru/ -http://school эcollection.edu.ru/catalog/ - https://fipi.ru/</p>

			<p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения его содержания, определяют функционально-смысловой тип текста.</p> <p>Создают устные высказывания-рассуждения учебно-научного и публицистического стиля (в устной и письменной форме).</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов. Выполняют задания тестового характера, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>		
IV. Лексикология	34 +9р.р	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Толковые словари. Правописание букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне</p>	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии. *Получают сведения о происхождении некоторых терминов.</p> <p>Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон; отличие слова от других единиц языка; основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимают общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями о разговорной,</p>	<p>- уроки развития речи; уроки-практикумы;</p> <p>- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;</p> <p>-создание тематических проектов;</p> <p>-использование дистанционных образовательных технологий обучения;</p> <p>-подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предвещающих работу с определенным текстом;</p>	<p>Репетитор онлайн // http://gramota.ru/clas/s/coach/ LiameloN School//https://www.youtube.com/c/LiameloNSchool/featured <u>Образовательные тесты //</u> https://testedu.ru/test/russkij-yazyik/7-klass/ <u>Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и</u></p>

	<p>слова. Однозначные и многозначные слова. Понятие о лексической сочетаемости. Тематическая группа. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Понятие о чередовании. Чередование букв <i>el</i> в корнях. Чередование букв <i>al</i> в корнях. Суффиксы -чик и -щик. и и ы после приставок на согласные. Особенности написания приставок на <i>з/с</i>. Фразеологизмы. Крылатые слова. Повторение по теме «Лексика»</p>	<p>книжной и нейтральной лексике. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.*Расширяют представления об отличии устной речи от письменной.</p> <p>Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений. Получают представление о творчестве В. Даля.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье. Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественных текстах. Употребляют слова в переносном значении в речи при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Овладевают сведениями о лексической сочетаемости. Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов).</p> <p>Овладевают сведениями о тематических связях слов. Опознают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам. Группируют слова по</p>	<p>групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах</p>	<p><u>орфография</u> // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyk_a_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html</p>
--	--	---	---	---

		<p>тематическим группам.</p> <p>Овладевают сведениями о синонимических связях слов. ОpoznаюT синонимы; устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Используют синонимы в речи. Наблюдают за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах. Извлекают необходимую информацию из толкового словаря и словаря синонимов. Используют синонимы в речи.</p> <p>*Осваивают сведения о происхождении слова <i>синоним</i>, расширяют знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями об антонимических связях слов. ОpoznаюT антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимические пары слов. Наблюдают за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов. Получают сведения об учёном-лингвисте Н. М. Шанском.</p> <p>*Расширяют представления об антонимах.</p> <p>Овладевают сведениями об омонимах и паронимах. ОpoznаюT омонимы и паронимы. Различают омонимы и многозначные слова. Различают слова-паронимы и подбирают паронимы к словам. Пользуются словарями.</p> <p>*Овладевают практическими умениями</p>		
--	--	--	--	--

		<p>нормативного употребления глагольных форм (трудные случаи).</p> <p>*На конкретных примерах получают элементарное представление об исторической стилистике.</p> <p>Овладевают сведениями о чередовании звуков (букв) в пределах одной морфемы (чередование букв <i>е/и, а/о</i> в корнях), о правописании суффиксов <i>-чик</i> и <i>-щик, и</i> и <i>ы</i> после приставок на согласные, об особенностях написания приставок на <i>з/с</i>. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют слова с точки зрения правописания, группируют их по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма.</p> <p>*Получают сведения о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками.</p> <p>*Осваивают сведения об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении. *Заключаются с элементарным историческим комментарием к изучаемому орфографическому правилу.</p> <p>Овладевают основными понятиями фразеологии. Опознают фразеологические обороты по их правилам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Получают представление о синонимичных фразеологизмах. Используют фразеологические обороты в</p>		
--	--	--	--	--

		<p>устной речи, в том числе заменяя фразеологизмы словами-синонимами и наоборот.</p> <p>*Получают сведения о фразеологизмах разных народов. Получают представление о происхождении крылатых слов. ОpoznаюT крылатые слова, уместно используют их в речи.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Овладевают умениями смыслового и речеведческого анализа текстов (выявляют основную мысль, ключевые слова, коммуникативную задачу, составляют план; определяют принадлежность текста к определённому функциональному стилю, типу речи), анализируют тексты с точки зрения взаимосвязи их содержания и языкового выражения. Проводят смысловой анализ поэтического текста, выразительно читают стихотворение.</p> <p>Создают устные высказывания на заданную тему, в том числе тексты-рассуждения учебно-научного стиля; корректируют собственную разговорную речь. Пересказывают текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Описывают в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста (используя синонимы, антонимы, омонимы). Создают монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы. Выступают с небольшим сообщением на заданную тему. Создают тексты по данному началу в</p>		
--	--	--	--	--

		<p>письменной форме(продолжение рассказа, сказки). Сочиняют сказку. Пишут сочинения по заданной в тексте проблеме; сжатое и подробное изложения, изложение с элементами сочинения.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; создают схемы по образцу.</p> <p>Развивают умения изучающего чтения. На основе прочитанного текста получают представление об инструкции как речевом жанре, выявляют его языковые особенности. Овладевают практическими умениями поискового/просмотрового чтения.</p> <p>*Получают сведения об этимологии слов для более точного понимания их значений. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p> <p>Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>		
--	--	--	--	--

<p>V. Морфологи я</p>	<p>49 +13р. р.</p>	<p>Морфология как раздел лингвистики. Части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Род существительных.</p> <p>Склонение существительных.</p> <p>Падеж. Число.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>ив</i> падежных окончаниях имён существительных.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Правописание <i>не</i> с существительным и.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Группируют слова разных частей речи по заданным признакам, находят основания для классификации.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, его синтаксическую роль. Овладевают сведениями о существительных общего рода и опознают их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа. Группируют имена существительные по заданным признакам. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют в устной и письменной речи одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, существительные общего рода; имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Преобразуют</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уроки развития речи; уроки-практикумы; - аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы; -создание тематических проектов; -использование дистанционных образовательных технологий обучения; -подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом; групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&list=PLHYZenZg0FRIWRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&index=120</p>
--	---	--	--	---	--

		<p>Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имён прилагательных. Краткие прилагательные. Правописание <i>не</i></p>	<p>информацию, представленную в виде схемы, в связный текст. Продуцируют высказывания учебно-научного стиля. Совершенствуют навыки изучающего чтения; анализируют содержание текста, передают его с помощью плана, определяют его тему и принадлежность к определённому функционально- смысловому типу, устно пересказывают текст. Овладевают умениями определять изобразительно-выразительные средства языка. Овладевают навыками поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут выборочное изложение. *Определяют родовую принадлежность имён существительных (трудные случаи). *Получают сведения о родовой принадлежности некоторых слов в древнерусском языке. *Получают сведения о происхождении терминов <i>падеж</i> и <i>склонение</i>. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют орфографические изученные правила в практике письма. Извлекают информацию из таблицы и применяют её при склонении</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>с именами прилагательными.</p> <p>Имя числительное как часть речи</p>	<p>существительных на <i>-ия, ие, ий</i>. Анализируют языковой материал, представленный в форме схемы, создают схемы по заданному образцу. Находят нарушения орфографических норм и исправляют ошибочные написания. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. *Получают сведения о букве ъ «ять».</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различают полную и краткую форму качественных прилагательных, определяют синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах. Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Выполняют морфологический разбор прилагательного.*Получают сведения об истории появления кратких прилагательных в языке. Создают монологические высказывания на</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Глагол как часть речи.</p> <p>Инфинитив — словарная форма глагола. Время глагола.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам.</p> <p>Спряжение.</p> <p>Правописание окончаний глаголов.</p>	<p>лингвистические темы. Наблюдают за употреблением прилагательных в художественных текстах, получают представление об эпитете, употребляют эпитеты в речи. Совершенствуют навыки изучающего и поискового/просмотрового чтения. Анализируют содержание и языковое оформление текста. Подробно пересказывают текст в устной и письменной форме. Прогнозируют содержание текста по его названию, ключевым словам, по заданному началу и т. п., создают собственный текст по заданному началу и окончанию.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание орфографических правил (правописание окончаний имён прилагательных; кратких прилагательных, оканчивающихся на шипящие; <i>не</i> с именами прилагательными) и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Собирают материал к сочинению по картине Ф. Васильева «Мокрый луг», анализируют информацию, представленную в параграфе. Пишут сочинение по картине.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>Наречие как часть речи. Правописание <i>о(е)</i> после шипящих в суффиксах наречий; <i>ь</i> после шипящих на конце наречий</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Повторение по</p>	<p>наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Извлекают информацию об особенностях имён числительных разных разрядов из схемы, используют эту информацию в монологическом высказывании на лингвистическую тему. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Выполняют морфологический разбор числительного. Читают текст, анализируют его содержание и языковое оформление. Правильно употребляют имена числительные в устной и письменной речи.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль личных местоимений. *Получают представление о роли местоимений в речи, о происхождении личного местоимения <i>я</i>. Выполняют морфологический разбор личных местоимений. Употребляют личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими</p>		
--	--	---	--	--	--

		теме «Морфология»	<p>нормами.</p> <p>Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола. Приводят соответствующие примеры. *Наблюдают за употреблением инфинитива в составе составного глагольного сказуемого. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему, употребляя инфинитив в составе сказуемого. Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего, будущего. Определяют тип спряжения глаголов. Группируют глаголы по типу спряжения. *На конкретном примере получают представление о разноспрягаемых глаголах. Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма.</p>		
--	--	----------------------	--	--	--

			<p>Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научно- популярных текстов, определяют тип речи текстов, делают выводы об особенностях употребления временных форм глагола в текстах различных функционально-смысловых типов. Создают устные высказывания по сюжетным картинкам, ключевым словам и словосочетаниям, по заданному началу, правильно употребляя изучаемые формы глагола, пишут небольшое сочинение на заданную тему. Овладевают нормативным произношением глаголов в форме прошедшего времени. *Получают сведения об истории употребления в русском речевом этикете местоимений <i>ты</i> и <i>вы</i>.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Оpoznают наречия. Применяют на письме правила правописания <i>о(е)</i> после шипящих в суффиксах наречий, <i>ь</i> после шипящих на конце наречий. Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа. Составляют устный рассказ в соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия.*Получают сведения о происхождении термина <i>наречие</i>, об истории написания без <i>ь</i> слов <i>уж</i>, <i>замуж</i>, <i>невтерпёж</i></p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Различают предлоги и союзы. Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения. Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения). Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. Создают устные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей. Создают рассказ по заданному началу. Отбирают материал для написания сочинения по иллюстрации И. Билибина «Гвидон и царица». Изучают сведения о художнике И. Билибине. Пишут сочинение-описание, используя отобранный материал. *Получают сведения о происхождении слова <i>предлог</i></p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по теме «Морфология». Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Читают и анализируют содержание текста, передают его содержание в форме плана, определяют ключевые слова, пишут подробное изложение</p>		
VI. Синтаксис и пунктуация	40 +5 р.р.	Что изучает синтаксис. Словосочетание. Предложение — основная единица	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами	побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы; - установление	https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&list=PLHYZenZg0FRIWRZ8gbW6

	<p>речевого общения. Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении. Наши эмоции и их отражение в предложении. Что такое грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. Определение. Дополнение. обстоятельство. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Прямая речь.</p>	<p>предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы. Анализируют, сопоставляют словосочетания и слова с предлогами. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; находят нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, группируют и моделируют их по заданным признакам.</p> <p>Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. * Овладевают краткими сведениями об истории письма. Соотносят схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные), употребляют их в речевой практике,</p>	<p>доверительных отношений между учителем и учащимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира; - анализ роли языка в обществе; - решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка; - работа в группах разного состава; 	<p>nrljjUMox9HZn&index=120</p>
--	---	---	---	--

		<p>Сложное предложение. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»</p>	<p>корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью. Осваивают правила ведения разговора по телефону. Совершенствуют умения выразительного чтения. *Овладевают сведениями об отличительных особенностях интонации повествовательного предложения в русском и английском языках. Получают сведения о М. В. Ломоносове. Опознают (находят) грамматическую основу двусоставного и односоставного предложений, определяют особенности грамматической связи подлежащего и сказуемого. Описывают ситуацию, изменяя её временной план. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Овладевают сведениями о способах выражения подлежащего («существительное в именительном падеже + существительное (или местоимение) в творительном падеже с предлогом», «числительное в именительном падеже + существительное в родительном падеже» и сказуемого (глагол, существительное, прилагательное); определяют способы выражения грамматической основы. Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении тире между главными членами предложения. Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. *Овладевают</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>сведениями об истории знаков препинания (<i>тире</i>).</p> <p>Сопоставляют распространённые и нераспространённые предложения. Овладевают сведениями о распространённых и нераспространённых предложениях. Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Устанавливают и графически обозначают смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения. Распространяют предложения второстепенными членами. Находят определения, дополнения, обстоятельства в предложениях и выделяют их графически. Восстанавливают деформированный текст. Создают устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, используя распространённые и нераспространённые предложения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Анализируют, характеризуют, моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, с несколькими рядами однородных членов. Составляют схемы однородных членов предложения, соотносят схемы однородных членов и предложения с соответствующим расположением однородных членов. Соблюдают правила</p>		
--	--	---	--	--

		<p>расстановки пунктуационных знаков при однородных членах в практике письма. Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения в различных ситуациях общения. Моделируют и употребляют в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Выполняют синтаксический разбор простого осложнённого предложения. *Получают сведения о выражении обращения в древности.</p> <p>Опознают основные способы передачи чужой речи. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой речью. Правильно интонируют предложения с прямой речью. Моделируют предложения с прямой речью и используют их в письменных высказываниях. Преобразуют сложные предложения в предложения с прямой речью. Правильно ставят знаки препинания в предложениях с прямой речью в практике письма. *Получают сведения об</p>		
--	--	---	--	--

			<p>истории знаков препинания (кавычки).</p> <p>Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Анализируют предложения, классифицируют их по структуре (простые, сложные). Анализируют рисунки и определяют, какими предложениями (простыми или сложными) их можно описать. Составляют предложения из данных фрагментов. Обнаруживают ошибки в строении сложных предложений и исправляют их. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Создают монологические и диалогические высказывания учебно-научного стиля. Продуцируют, используя изученные синтаксические конструкции, устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи по рисункам, иллюстрациям картин (Ю. Ракши «Поле Куликово», А. Венецианова «Вот те и батькин обед!», И. Машкова «Снедь московская. Хлебы», З. Серебряковой «За завтраком», рисунок Ю. Васнецова), по заданной теме, по вербально заданной речевой ситуации, по заданному началу. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей и интерпретируют и представляют её в устной или письменной форме.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>чтения. Анализируют тексты, проводят их смысловую и речеведческий анализ, сравнивают по заданным параметрам синтаксические особенности учебно-научных и художественных текстов. Составляют план текстов, выписывают ключевые слова, устно пересказывают тексты.</p> <p>Восстанавливают пропущенные фрагменты в текстах, пишут изложения, изложения с элементами сочинения.</p> <p>Собирают материал к написанию сочинений по картине, используя навыки просмотрового и поискового чтения. Работают в паре и группе, предварительно определяют цели, последовательность действий в совместной деятельности, договариваются о распределении обязанностей.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>		
VII. Повторение изученного в V классе	4 + 4 р/р.	Итоговое повторение изученного материала. Работа над	Совершенствуют умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствуют умение выбирать написание с помощью алгоритма рассуждения. Производят	побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы; - установление	Репетитор онлайн // http://gramota.ru/classes/coach/ LiameloN School// https://www.

		проектом.	орфографический анализ связного текста. Систематизируют изученное по пунктуации. Совершенствуют умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствуют умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Производят пунктуационный анализ связного текста. Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограммы выбирают верное их написание. Выполняют грамматические задания. Группируют ошибочные написания по типам орфограмм. Определяют опознавательный признак пунктограмм. Объясняют ошибочные написания по алгоритмам рассуждения. Составляют схемы предложений. Отрабатывают порядок действий при решении грамматических заданий.	доверительных отношений между учителем и учащимися; - работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира; - анализ роли языка в обществе; - решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка; - работа в группах разного состава;	youtube.com/c/LiameIoNSchool/featured Образовательные тесты // https://testedu.ru/test/russkij-yazyik/7-klasse/ Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii-yazyk/39-kurs-russkogo-yazyka-a-fonetika-slovoobrazovanie-morfologiya-i-orfografiya.html
--	--	-----------	---	---	--

Поурочное планирование

№ п/п		Тема урока	Дата
		Введение. Язык и языкознание. Язык и общение. (7+2 р/р)	
1.	1.	Вводный урок. Знакомство с учебником. Язык и языкознание.	
2.	2.	Общие сведения о языке. Разделы языкознания.	
3.	3.	Язык и общение. Речь устная и письменная. Речевая ситуация.	

4.	4.	Р.р. Текст и его основные признаки. Тема текста. Основная мысль текста.	
5.	5.	Р.р. Типы речи. Описание, повествование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи.	
6.	6.	Повторение изученного в начальной школе.	
7.	7.	Урок-практикум. Подготовка к диагностической контрольной работе.	
8.	8.	<i>Диагностическая контрольная работа по повторению изученного в начальной школе.</i>	
9.	9.	<i>Анализ контрольной работы.</i>	
Фонетика. Графика. Орфография. (19+2р/р)			
10.	1.	Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.	
11.	2.	Фонетика. Буква и звук.	
12.	3.	Алфавит.	
13.	4.	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.	
14.	5.	Оглушение и озвончение согласных звуков. Проверяемые и непроверяемые согласные в корне слова.	
15.	6.	Орфограмма и орфографическое правило. «Наш друг - орфографический словарь» (Упр. 77).	
16.	7.	Непроизносимые согласные.	
17.	8.	Твердые и мягкие согласные.	
18.	9.	Твердые и мягкие согласные звуки. Ь для обозначения мягкости согласных.	
19.	10.	Гласные звуки и обозначающие их буквы.	
20.	11.	Обозначение звуков с помощью букв е, ё, ю, я.	
21.	12.	Слог и ударение.	
22.	13.	Р.р. Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица». Подготовка к сочинению.	
23.	14.	Р.р. Сочинение по картине Б. Кустодиева «Масленица».	
24.	15.	Правописание безударных гласных в корне слова.	
25.	16.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	
26.	17.	Урок-практикум. Основные нормы литературного произношения. Орфоэпический словарь.	
27.	18.	Фонетический разбор слова.	
28.	19.	Систематизация изученного в разделе «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».	
29.	20.	<i>Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография. Орфоэпия».</i>	
30.	21.	<i>Анализ контрольной работы. Коллективная работа над ошибками.</i>	
Морфемика. Словообразование. Орфография. (11+5р.р.)			
31.	1.	Морфемика и словообразование. Корень слова. Родственные слова.	
32.	2.	Окончание как значимая часть слова. Основа слова.	
33.	3.	Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению по данному началу.	

34.	4.	Р.р. Написание сочинения-рассуждения по данному началу.	
35.	5.	Приставки как словообразующие морфемы.	
36.	6.	Исторические изменения в составе слова. Употребление Ъ.	
37.	7.	Раздельное написание предлогов со словами.	
38.	8.	Суффиксы как словообразующие морфемы.	
39.	9.	Р.р. Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.	
40.	10.	Сложные слова. Соединительные гласные О, Е в сложных словах.	
41.	11.	Морфемный разбор слов.	
42.	12.	Повторение и систематизация изученного по теме « Морфемика, словообразование, орфография».	
43.	13.	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика, словообразование, орфография»</i>	
44.	14.	<i>Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.</i>	
45.	15.	Р.р. Подготовка к изложению с продолжением.	
46.	16.	Р.р. Написание изложения с продолжением.	
Лексикология (34 +9 р.р.)			
47.	1.	Лексикология. Лексическое значение слова.	
48.	2.	Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.	
49.	3.	Урок-практикум. Толковый словарь. Построение словарной статьи, стилистическая помета.	
50.	4.	Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	
51.	5.	Однозначные и многозначные слова.	
52.	6.	Прямое и переносное значение слова.	
53.	7.	Понятие о лексической сочетаемости.	
54.	8.	Тематическая группа слов.	
55.	9.	Р.р. Практическая работа по составлению тематических групп слов.	
56.	10.	Синонимы. Текстовые синонимы. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте.	
57.	11.	Урок-практикум. Употребление синонимов в речи. Словари синонимов.	
58.	12.	Р.р. Подготовка к сочинению по картине К.Юона «Волшебница зима».	
59.	13.	Р.р. Сочинение по картине К.Юона «Волшебница зима».	
60.	14.	Антонимы.	
61.	15.	Урок-практикум. Употребление антонимов в речи. Словари антонимов.	
62.	16.	Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов в речи.	
63.	17.	Паронимы.	
64.	18.	<i>Контрольная работа по теме «Лексика».</i>	

65.	19.	<i>Анализ контрольной работы по теме «Лексика».</i>	
66.	20.	Понятие о чередовании.	
67.	21.	Буквы Е//И в корнях с чередованием.	
68.	22.	Правописание букв Е//И в корнях с чередованием.	
69.	23.	Чередование букв А//О в корнях.	
70.	24.	Правописание букв А//О в корнях с чередованием.	
71.	25.	Проверочная работа по теме «Чередование».	
72.	26.	Р.р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. Подробное изложение.	
73.	27.	Р.р. Написание подробного изложения с продолжением.	
74.	28.	Суффиксы -чик- и -щик.	
75.	29.	Правописание суффиксов -чик и -щик.	
76.	30.	Буквы И//Ы после приставок на согласные.	
77.	31.	Р.р. Обучающее сочинение-повествование «Как я первый раз...»	
78.	32.	Особенности написания приставок на З//С.	
79.	33.	Урок-практикум по теме «Особенности написания приставок на З//С» .	
80.	34.	Правописание приставок РОЗ- (РОС-),- РАЗ- (РАС-).	
81.	35.	Фразеологизмы.	
82.	36.	Употребление фразеологизмов в речи. Знакомство с фразеологическим словарем. Практическая работа.	
83.	37.	Урок–викторина по теме «Фразеологизмы». Крылатые слова.	
84.	38.	Р.р. Проект «Отражение национальной культуры народа в русской фразеологии». Проектировочный этап. Создание презентационных материалов.	
85.	39.	Р.р. Работа над проектом «Отражение национальной культуры народа в русской фразеологии».	
86.	40.	Р.р. Проект «Отражение национальной культуры народа в русской фразеологии». Защита проекта.	
87.	41.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексикология».	
88.	42.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология».	
89.	43.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
Морфология (49 +13 р.р.)			
90.	1.	Морфология. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	
91.	2.	Грамматическое значение слова.	
92.	3.	Имя существительное как часть речи.	
93.	4.	Собственные и нарицательные имена существительные. Большая буква в именах собственных.	

94.	5.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	
95.	6.	Род имён существительных.	
96.	7.	Существительные общего рода.	
97.	8.	Склонение имён существительных. Падеж.	
98.	9.	Типы склонений имен существительных.	
99.	10.	Число имён существительных.	
100	11.	Морфологический разбор имени существительного.	
101	12.	Р.р. Правильное употребление имен существительных в речи.	
102	13.	Р.р. Проект «В гостях у лингвистической сказки» (упр.388). Работа над проектом.	
103	14.	Р.р. Проект «В гостях у лингвистической сказки». Защита проектов.	
104	15.	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных.	
105	16.	Урок- практикум по теме «Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных».	
106	17.	Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	
107	18.	Урок - практикум по теме «Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных».	
108	19.	Правописание НЕ с именами существительными.	
109	20.	Урок – практикум по теме «Правописание НЕ с именами существительными».	
110	21	Обобщающий урок по теме «Имя существительное»	
111	22.	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».</i>	
112	23.	Имя прилагательное как часть речи.	
113	24.	Р/р. Лексическая сочетаемость. Правильное употребление имен прилагательных в речи. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
114	25.	Р.р. Повествование с элементами описания. (Текст и его основные признаки. Анализ текста).	
115	26.	Р.р. Подробное изложение текста.	
116	27.	Правописание окончаний имён прилагательных.	
117	28.	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных.	
118	29.	Краткие прилагательные. Ъ после шипящих в кратких именах прилагательных.	
119	30.	Правописание НЕ с именами прилагательными.	
120	31.	Урок-практикум по теме «Правописание НЕ с именами прилагательными».	
121	32.	Морфологический разбор имени прилагательного. Проверочный тест.	
122	33.	Р/р. Подготовка к сочинению по картине Ф.Васильева «Мокрый луг».	
123	34.	Р/р. Сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый луг».	
124	35.	Имя числительное как часть речи.	
125	36.	Количественные и порядковые числительные.	

126	37.	Р/р. Правильное употребление числительных в речи.	
127	38.	Морфологический разбор имени числительного. Тестовая работа по теме «Имя числительное».	
128	39.	Местоимение как часть речи. Личные местоимения.	
129	40.	Склонение местоимений.	
130	41.	Морфологический разбор местоимения.	
131	42.	Глагол как часть речи.	
132	43.	Инфинитив – начальная форма глагола. Правописание Ь в инфинитиве.	
133	44.	Р.р. Средства связи предложений в тексте.	
134	45.	Время глагола.	
135	46.	Рр. Тип речи текста. Способы выражения времени в предложении и тексте. Сочинение «Так на Руси одевались в старину».	
136	47.	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	
137	48.	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.	
138	49.	Морфологический разбор глагола.	
139	50.	Буква Ь в глаголах 2-ого лица единственного лица.	
140	51.	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	
141	52.	Правописание Е-Ё после шипящих в окончаниях глаголов.	
142	53.	Р.р. Правильное употребление глаголов в речи. Тест.	
143	54.	Наречие как часть речи.	
144	55.	Правописание о(е) после шипящих и Ц в суффиксах наречий.	
145	56.	Ь после шипящих на конце наречий.	
146	57.	Служебные части речи. Предлог.	
147	58.	Служебные части речи. Союз.	
148	59.	Р.р. Сочинение по картине И. Билибина «Гвидон и царица».	
149	60.	Повторение материала по теме «Морфология».	
150	61.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология».	
151	62.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
Синтаксис и пунктуация (40 +5 р.р.).			
152	1.	Синтаксис и пунктуация. Что изучает синтаксис.	
153	2.	Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетания в предложении.	
154	3.	Виды словосочетаний.	
155	4.	Синтаксический разбор словосочетания.	
156	5.	Предложение - основная единица синтаксиса.	
157	6.	Предложение. Признаки предложения.	

158	7.	Виды предложений по цели высказывания.	
159	8.	Р.р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.	
160	9.	Наши эмоции и их отражение в предложении.	
161	10.	Р.р. Как писать отзыв. Домашнее сочинение.	
162	11.	Грамматическая основа предложения.	
163	12.	Предложения двусоставные и односоставные.	
164	13.	Подлежащее и сказуемое. Подлежащее и средства его выражения.	
165	14.	Сказуемое и средства его выражения.	
166	15.	Тире между подлежащим и сказуемым.	
167	16.	Второстепенные члены предложения, их роль в предложении.	
168	17.	Распространённые и нераспространённые предложения.	
169	18.	Определение как второстепенный член предложения.	
170	19.	Дополнение как второстепенный член предложения.	
171	20.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств по значению.	
172	21.	Проверочная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	
173	22.	Р.р. Подробное изложение.	
174	23.	Однородные члены предложения.	
175	24.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
176	25.	Урок-практикум. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
177	26.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами и знаки препинания при них.	
178	27.	Р.р. Сочинение-описание картины И. Машкова «Снедь московская. Хлебы».	
179	28.	Р.р. Вопросный план текста.	
180	29.	Предложения с обращениями. Основные признаки обращения в сопоставлении с подлежащим.	
181	30.	Знаки препинания в предложениях с обращениями.	
182	31.	Синтаксический разбор простого предложения.	
183	32.	Прямая речь.	
184	33.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	
185	34.	Урок-практикум. Предложения с прямой речью: особенности строения, схемы, пунктуационное оформление.	
186	35.	Диалог: сфера употребления, пунктуационное оформление.	
187	36.	Контрольная работа по изученному материалу.	
188	37.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
189	38.	Сложное предложение.	
190	39.	Виды сложных предложений.	

191	40.	Запятая в сложном предложении.	
192	41.	Синтаксический разбор сложного предложения.	
193	42.	Урок-практикум. Различение сложных предложений и простых предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений.	
194	43.	Обобщающее повторение изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация».	
195	44.	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».</i>	
196	45.	<i>Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.</i>	
Повторение изученного в Уклассе (4 + 4 р/р.).			
197	1.	Р/р. Проект «Откуда пришли слова?». Проектировочный этап.	
198	2.	Р/р. Проект «Откуда пришли слова?». Поисково-исследовательский этап. Создание презентационных материалов.	
199	3.	Р/р. Проект «Откуда пришли слова?». Защита проектных работ.	
200	4.	Систематизация и повторение изученного по орфографии.	
201	5.	«Дойти до точки, или из истории русской пунктуации» (урок-конференция).	
202	6.	<i>Итоговая тестовая работа.</i>	
203	7.	<i>Анализ тестовой работы.</i>	
204	8.	Р/р. Культура речи. Подведение итогов года.	

Методические материалы

1. Библиотека видеоуроков по школьной программе <https://interneturok.ru/>;
2. Видеоуроки для школьников 1 – 11 классов https://iu.ru/video-lessons?predmet=russkaya_literatura;
3. Платформа «Российская электронная школа»: <https://resh.edu.ru/>;
4. Сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А.: https://saharina.ru/lit_tests/

Русский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, Т.Н. Роговик
Морфемика, словообразование, орфография.

- <http://www.testent.ru/index/0-537>

Лексикология. Культура речи.

- <http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0> , <http://www.testent.ru/index/0-535> , <http://www.testent.ru/index/0-540>

Орфография (система проверки правописания - <http://www.orfo.ru/online/>)

- <http://www.rusyaz.ru/pr/>

Морфология

- <http://www.testent.ru/index/0-538> , <http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm> , http://lit.lib.ru/m/martinowich_g_a/1morfolog.shtml

Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. - <http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0> , <http://www.licey.net/russian/map>

Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во "Просвещение". - М.: Просвещение, 2012. - 66 с. - (Академический школьный учебник).

Рыбченкова Л.М. Русский язык. Рабочие программы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова. - М.:Просвещение, 2011. - 108 с.

Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. - 3-е изд., дораб. - М.:Просвещение, 2011. - 112 с.- (Стандарты второго поколения).

Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.:Просвещение, 2009. - 4-е изд.

Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. Тексты – Режим доступа. - <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309>

1. Электронное приложение к учебнику.
2. Программа «Домашний репетитор»
3. Репетитор «Русский язык» (система тестов)
4. Репетитор по русскому языку (библиотека Кирилла и Мефодия)

Морфемика, словообразование, орфография. - Режим доступа - <http://www.testent.ru/index/0-537>

Лексикология. Культура речи. - Режим доступа - <http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0> , <http://www.testent.ru/index/0-535> , <http://www.testent.ru/index/0-540>

Орфография (система проверки правописания - <http://www.orfo.ru/online/>) - Режим доступа - <http://www.rusyaz.ru/pr/>

Морфология. [http://www.testent.ru/index/0-](http://www.testent.ru/index/0-538)

[538](http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm) , <http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm> , http://lit.lib.ru/m/martinowich_g_a/1morfolog.shtml

Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. - Режим доступа. - <http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0> , <http://www.licey.net/russian/map>

1. Видеоуроки

- Liamelon School//<https://www.youtube.com/c/LiamelonSchool/featured>
- Иван Котляник. Уроки русского языка для учителей, учащихся и родителей // <https://www.youtube.com/user/urokirusskogo/playlists>
- Видео уроки по Русскому языку для школьников 5-9 классов // <https://www.youtube.com/c/РусскийЯзыкУроки/featured>

2. Интерактивные задания

- Репетитор он-лайн // <http://gramota.ru/class/coach/>

- Русский язык. Онлайн //http://rusyaz-online.ru/

3. Теоретический материал с упражнениями и ответами

- Курс русского языка. Русский язык и культура общения //https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/
- Курс русского языка. Синтаксис и пунктуация //https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/40-kurs_russkogo_yazyka_sintaksis_i_punktuciya.html
- Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html