

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БРЕЙТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов
Протокол №1 от 26.08.2022
Руководитель МО: _____ Матросова Е.А.

Утверждаю:
Директор школы:
Приказ №92 от 29.08.2022

Чекмарёва И.А

**Адаптированная рабочая программа
для учащихся с ОВЗ (УО)
по речевой практике
3 «Д» класс**

Учитель: Грачёва Анна Валентиновна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа (1 вариант) по речевой практике разработана на основе нормативных документов:

Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1015 от 30.08.2013г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся (воспитанников) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ограниченными возможностями здоровья» (вариант 1), пр. № 163-пд от 01.09.2016 г.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ориентирована на учебник Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП/ С.В. Комарова.- М.: Просвещение, 2019.- 79с.

Программа курса за 3 класс рассчитана на 68 часов в год , 2 часа в неделю.

Методические и оценочные материалы:

С.В.Комарова .Учебник .Речевая практика 3 класс М..Просвещение 2019г.

Электронный ресурс

Учительский портал: <https://uchitelya.com/>

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС).

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания - ощущение и восприятие.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких

движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью.

Специальные условия

Система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Педагогические условия для обучающихся с умственной отсталостью решают как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося. Особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

- Организация рабочего места ребенка с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.
- Использование специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов.
- Использование наглядных, практических, словесных методов обучения и воспитания с учетом психофизического состояния ребенка, индивидуальный подход, дифференцированные задания, работа по алгоритму.

Результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свое имя и свою фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно- символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Тематическое планирование «Речевая практика»

№1	Наименование разделов и тем уроков	Всего часов	Элементы содержания	Отражение элементов содержания программы воспитания	Формы и виды деятельности обучающихся
1	Снова в школу!	4ч	<p>«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.).</p> <p>Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.</p>	<p>Описание художественных картин. Просмотр мультфильмов. Интерактивные игры</p>	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). Начало памятки «Секреты вежливого общения.» Завершение темы (работа над рубрикой. «Это важно!»)</p>
2	Мы собрались поиграть	4ч	<p>Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...»,</p>		<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок,</p>

		<p>«Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</p>		<p>обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся) Разучивание считалок. Составление «копилки игр». Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни</p>
--	--	---	--	--

					предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
3	В библиотеке	4	<p>Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.</p> <p>Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ...», пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».</p> <p>Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...». Введение в ситуацию (рассматривание картинок,</p>	Групповая работа. Работа в парах. Работа с текстами нравственного содержания.	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке». Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>

			обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке.		
4	На приеме у врача	3ч	<u>У</u> потребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.	Работа с текстами.	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом. Ролевая игра «На приеме у врача». Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
5	«Лисичка со Скалочкой»	3ч	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на	Работа с текстами.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на

			иллюстрации).		иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки.
6	Сказки про Машу	4ч	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.) с аудиозаписи с опорой на иллюстрации	Работа с текстами.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.) Актуализация сказки «Маша и Медведь». (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки. Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору учащихся.
7	Отправляюсь в магазин	4ч	Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками: отдел - товар).	Игра "	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками:

					<p>отдел - товар).</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом.</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом.</p> <p>Ролевая игра «В магазине»</p> <p>Экскурсия в магазин.</p> <p>Продолжение памятки «Секреты вежливого общения».</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
8	Телефонный разговор	4	<p>Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.</p> <p>Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).</p> <p>Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста...»), «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия.</p> <p>Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».</p>		<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме. Составление «Правил общения по телефону».</p> <p>Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».</p> <p>Чтение фрагментов сказки по ролям.</p> <p>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания.</p> <p>Ролевые игры «Телефонный</p>

					разговор». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9			<p>Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.</p> <p>Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.</p> <p>Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.</p> <p>Поздравительные открытки.</p> <p>Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.</p> <p>Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.</p>		<p>Введение в тему (беседа с использованием личного опыта учащихся).</p> <p>Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы.</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p>
10	Я – зритель	4	<p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя», Ролевая игра «Кинотеатр»</p>		<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p>

					<p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»,</p> <p>Ролевая игра «Кинотеатр»,</p> <p>Продолжение «Памятки вежливого общения»,</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
11	Какая сегодня погода?	4ч			<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени.</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.</p> <p>Ролевая игра «Прогноз</p>

					погоды». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
12	«Снегурочка»	4ч			Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Инценирование сказки. Конкурс «Мастер сказки сказывать».
13	Весенние поздравления	4ч	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной

					реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.
14		4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или минигруппах. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
15	Веселый праздник	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к ролевой игре «Прием гостей», в т.ч. обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Прием гостей».

					Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») Учимся понимать животных.
16	Учимся понимать животных	4	Уточнить и углубить знания детей о домашних питомцах; воспитывать чувства заботливого отношения. Закреплять умение строить высказывание- просьбу, в связи с ситуацией. Уточнить знания детей о взаимосвязи их жизнью.		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка учащимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).
17	Поздравляем с Днем победы!	4ч			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.

					<p>Коллективного панно «Поздравляем с Днем Победы!»</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днем Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Поздравление с праздником.</p>
		4ч	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.</p> <p>Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения».</p>		<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.</p> <p>Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения».</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).</p>
ИТОГО 68 часов					

