

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БРЕЙТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Рассмотрена на заседании МО

Утверждаю.

учителей русского языка и литературы

Директор школы:

Чекмарёва И.А.

Протокол от 26.08.2022 г.

№1

Приказ от 29.082022 №92

Руководитель МО:

Крестова О. А.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку для 11 класса

2022-2023 учебный год

Учитель: Чекмарёва И.А.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Родной язык» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
2. Основной образовательной программы МОУ Брейтовской СОШ, составленной на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

На изучение курса «Родной язык» учебным планом МОУ Брейтовской СОШ отводится 17 часов в 11 классе.

Специальные условия для обучения детей с ОВЗ(ЗПР)

В классе обучается ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР). Процесс обучения родному языку для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) неразрывно связан с решением специфической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль, носит практическую направленность, тесно связан с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества. Работа с учащейся, имеющей ограниченные возможности здоровья (ЗПР), построена на основе индивидуального подхода.

Характеристика учащейся с ОВЗ (ЗПР)

Учащейся свойственна пониженная работоспособность. У нее наблюдается незрелость эмоционально-волевой сферы, нарушение внимания, его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость, недостаточная познавательная активность в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью; незрелость эмоций, воли, поведения; ограниченный запас общих сведений и представлений; бедный словарный запас, несформированность навыков интеллектуальной деятельности; трудности словесно-логических операций; недостаточная форсированность слухового, зрительного восприятия, пространственного синтеза, моторной и сенсорной стороны речи, долговременной и кратковременной памяти; отсутствие умения использовать вспомогательные средства для запоминания; более длительный период для приема и переработки информации. У ученицы наблюдается замедленная скорость приема и переработки сенсорной информации, недостаточная база основных умственных операций и действий, низкая познавательная активность, слабость конкретных познавательных процессов, ограниченность и фрагментарность знаний. Уроки сопровождаются простыми схемами и таблицами, что позволяет усвоить конкретный материал урока, используются различные приемы активизации деятельности: практическая направленность на формирование понятий и терминов, индивидуальная работа в рабочих тетрадях с заданиями большей доступности. Контрольные работы составлены учителем с учетом возможностей усвоения материала данной ученицы.

Используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод
- репродуктивный метод
- метод проблемного изложения частично – поисковый метод
- исследовательский метод.

Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:

- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;
- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;
- работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира;
- анализ роли языка в обществе;
- решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка;
- работа в группах разного состава;
- использование текстов патриотического содержания

Цифровые образовательные ресурсы:

- <https://resh.edu.ru/>
- <https://saharina.ru/>
- <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/author/litnevskaya/part7>

Методические материалы:

- Обучающий корпус русского языка. — URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>
- Первое сентября. — URL: <http://rus.1september.ru> Портал «Русские словари». — URL: <http://slovari.ru>
- Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. — URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
- Русская виртуальная библиотека. — URL: <http://www.rvb.ru>
- Русская речь. — URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
- Русский филологический портал. — URL: <http://www.philology.ru>
- Русский язык в школе. — URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Оценочные материалы:

- <https://rus-ege.sdangia.ru>

Планируемые предметные результаты изучения курса «Родной язык»

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном

произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

Содержание курса «Родной язык»

Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения (1ч)

Стили речи (6ч)

Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль речи. Художественный стиль.

Текст и его строение (10ч)

Тема и идея. Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения. Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения. Фабула. Словесный ряд, детали. Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность. Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста. Смысловая структура художественного текста. Идеино-художественный уровень текста и его анализ. Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция. Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.

Тематическое планирование

Тема	Основные виды деятельности
Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения. Роль родного языка в жизни человека.	Знакомство с историей развития русского языка.
Стили речи	Знакомство с основными стилями речи. Определение принадлежности текста к определенному стилю. Выделение стилевых «маркеров» текста. Стилистический анализ текста. Выполнение заданий в формате ЕГЭ, направленных на стилистический анализ текста. Создание текстов разных стилей.
Текст и его строение	Разноаспектный анализ текста. Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции текста. Формулировка собственной позиции по проблеме текста. Аргументация своей позиции. Анализ смысловой структуры текста. Анализ композиции текста. Написание текста в соответствии с жанрово-композиционными особенностями. Анализ образной структуры текста. Выявление признаков

	художественного текста. Речевое оформление текста. Создание и корректировка собственных текстов.
--	---

Поурочное планирование

№	Тема урока
1.	Родной язык, его значение в жизни человека. Анализ текста: В.Брюсов «Родной язык».
2.	Р/р Сочинение о родном языке.
3.	Публицистический стиль. Основные признаки публицистического стиля. Лексические, синтаксические особенности.
4.	Анализ текста публицистического стиля: Д.С. Лихачев «Родной язык».
5.	Художественный стиль. Язык художественного произведения.
6.	Анализ текста художественного стиля: И.А.Бунин «Красавица».
7.	Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Анализ текстов научного стиля в формате ЕГЭ (задание 3).
8.	Официально-деловой стиль. Язык деловых бумаг. Анализ текста: Автобиография Сергея Есенина «Коротко о себе». Практикум: составление заявления, объяснительной и др.
9.	Разговорный стиль. Признаки разговорного стиля. Речевая ситуация. Практикум: составление диалога.
10.	Проверочная практическая работа «Стилистический анализ текста».
11.	Текст. Типы речи. Средства связи предложений в тексте. Анализ текста: Д.С.Лихачев «О памяти».
12.	Тема и идея текста. Определение идейного замысла текста. Анализ текста: Д.С.Лихачев «Круг «нравственной оседлости».
13.	Текст и его проблема. Способы формулировки проблемы текста. Анализ проблематики текстов (по материалам ЕГЭ предыдущих лет).
14.	Авторская позиция. Способы формулировки авторской позиции. Практическая работа: определение проблематики текстов Д.Гранина.
15.	Композиция текста. Виды и формы вступления. Виды заключений.
16.	Речевое оформление текста.
17.	Р/р Сочинение в формате ЕГЭ.