

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
БРЕЙТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Рассмотрена на заседании

Утверждаю

МО учителей русского языка и литературы

Директор

И.А.Чекмарёва

Протокол от 26.08.2022 №1

Приказ от 29.08.2022 №92

Руководитель МО

О.А.Крестова

**АДАптированная рабочая программа**

по русскому языку на уровень обучения

10-11 классы

(базовый уровень)

2021-2022 учебный год

2022-2023 учебный год

**Учитель:** Чекмарёва И.А.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» в 10-11 классе по учебно-методическому комплексу авторов Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой и др. составлена на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

### **Специальные условия для обучения детей с ОВЗ(ЗПР)**

В классе обучается ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР). Процесс обучения русскому языку для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) неразрывно связан с решением специфической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль, носит практическую направленность, тесно связан с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества. Работа с учащейся, имеющей ограниченные возможности здоровья (ЗПР), построена на основе индивидуального подхода.

### **Характеристика учащейся с ОВЗ (ЗПР)**

Учащейся свойственна пониженная работоспособность. У нее наблюдается незрелость эмоционально-волевой сферы, нарушение внимания, его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость, недостаточная познавательная активность в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью; незрелость эмоций, воли, поведения; ограниченный запас общих сведений и представлений; бедный словарный запас, несформированность навыков интеллектуальной деятельности; трудности словесно-логических операций; недостаточная форсированность слухового, зрительного восприятия, пространственного синтеза, моторной и сенсорной стороны речи, долговременной и кратковременной памяти; отсутствие умения использовать вспомогательные средства для запоминания; более длительный период для приема и переработки информации. У ученицы наблюдается замедленная скорость приема и переработки сенсорной информации, недостаточная база основных умственных операций и действий, низкая познавательная активность, слабость конкретных познавательных процессов, ограниченность и фрагментарность знаний. Уроки сопровождаются простыми схемами и таблицами, что позволяет усвоить конкретный материал урока, используются различные приемы активизации деятельности: практическая направленность на формирование понятий и терминов, индивидуальная работа в рабочих тетрадях с заданиями большей доступности. Контрольные работы составлены учителем с учетом возможностей усвоения материала данной ученицы.

Используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод
- репродуктивный метод
- метод проблемного изложения
- частично – поисковый метод
- исследовательский метод

## Учебно-методический комплект

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, А.Г.Нарушевич и др. Русский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват.организаций: базовый уровень/ (Л.М.Рыбченкова и др.). – М.: Просвещение.

Учебный план школы отводит на изучение русского языка в 10 классе 68 часов (2 часа в неделю) и в 11 классе 68 часов (2 часа в неделю).

Наряду с традиционными уроками в курс 11 класса включены такие формы, как урок-лекция, урок-творческая мастерская и др. При проведении уроков используются индивидуальная и групповая формы работы (самостоятельная и под руководством учителя).

Для отслеживания результатов обучения используются следующие виды контроля: текущий, рубежный, итоговый. Основные формы контроля – устный ответ учащегося, самостоятельная работа (письменный ответ на вопрос, тестирование), сочинение.

Исходя из целей и задач курса, расширяется изучение тем за счёт проведения следующих уроков:

### 10 класс

- ✓ Мини-проект. «Портрет одного слова»
- ✓ Комплексный анализ текста. (упр.40)
- ✓ Р.Р.1. Развитие речи. Изложение Р.Р.2. Развитие речи. Изложение
- ✓ Р.р. Лингвистический эксперимент. Практическая работа.
- ✓ Мини-проект. Почему мы нарушаем? Причины нарушения морфологической нормы в речи окружающих
- ✓ Диктант / контрольная работа». Анализ диктанта, работа над ошибками.
- ✓ Комплексный анализ текста. (упр.188)
- ✓ Орфографический анализ текста. (упр.221)
- ✓ Формулы вежливости. Мини-проект. «Составление словарика вежливых слов с лексическим комментарием».
- ✓ Р.Р.Лингвистическое исследование. (упр.248, 249)
- ✓ Информационная переработка текста. План. Практическая работа по составлению разных планов текста.
- ✓ Информационная переработка текста. Тезисы. Практическая работа.
- ✓ Информационная переработка текста. Конспект. Практическая работа
- ✓ Реферат. Практическая работа
- ✓ Аннотация. Практическая работа.
- ✓ Оценка текста. Рецензия. Практическая работа.
- ✓ Р.Р.Развитие речи. Сочинение

- ✓ Р.Р. Развитие речи. Сочинение
- ✓ Комплексный анализ текста (упр.296)
- ✓ Итоговая контрольная работа
- ✓ Анализ контрольной работы.
- ✓ Резервный урок.

### 11 класс

- ✓ Стартовая проверочная работа по теме «Повторение».
- ✓ Р.Р. Развитие речи. Сочинение-рассуждение.
- ✓ Комплексный анализ текста ( упр.342). Практическая работа с текстом. (упр.378). Диктант.
- ✓ Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
- ✓ Анализ отрывка из рассказа В.М.Шукшина «Гоголь и Райка!» (упр.406)
- ✓ Телефонный этикет. Составление диалогов в различных речевых ситуациях. Практическая работа.
- ✓ Мини-проект. Великие люди мировой культуры. (упр.412(5))
- ✓ Р.Р. Развитие речи. Сочинение. Научно-популярное описание предмета. (упр.424)
- ✓ Лингвистическое исследование. Работа с текстами научного стиля. (упр.423)
- ✓ Практическая работа. Составление деловых бумаг по выбору (заявление, заявка, доверенность, расписка, объяснительная записка и др.)
- ✓ Лингвистический эксперимент. Трансформация стихотворения в текст официально-делового стиля. (упр.439)
- ✓ Комплексный анализ текста. (упр.442)
- ✓ Мини-проект. Средства выразительности в текстах публицистического стиля. (упр.454)
- ✓ Р.Р. Развитие речи. Сочинение в публицистическом стиле. (упр.453)
- ✓ Р.Р. Написание очерка об известном человеке. (упр.469)
- ✓ Лингвистическое исследование. Анализ художественного текста (фрагмента)
- ✓ Контрольная работа в формате ЕГЭ.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10-11 КЛАССАХ

### Базовый уровень

#### Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### Тематическое планирование, 10 класс

| Наименование темы, раздела                       | Кол-во часов | Основное содержание  | Характеристика основных видов деятельности  | Инструментарий  |
|--|--------------|--|---|---|
| Язык как знаковая система и общественное явление | 7 ч.         | Язык как знаковая система. Язык и его функции. Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Язык и культура. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основную мысль, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты по теме урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об ученом. Узнают некоторые особенности развития русского языка. Оперируют терминами при анализе языкового явления, получают представление о социальной сущности языка. Учатся производить разноуровневый анализ текста | Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:<br>- мини-проект «Портрет одного слова»<br><br>Цифровые образовательные ресурсы:<br>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Язык и речь. Культура речи                       | 26 ч.        | Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи:  | Анализируют основные орфограммы, изученные ранее.   | Формы, виды и содержание деятельности   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.</p> <p>Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p> | <p>Соблюдают в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, применяя в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производят орфографический и фонетический разбор.</p> <p>Извлекают информацию из различных источников, свободно пользуются лингвистическими словарями, справочной литературой, определяют фразеологизмы– устойчивые сочетания слов. Находят виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, определяют основные способы образования слов.</p> <p>Применяют знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. Проводят различные виды языкового анализа.</p> | <p>по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ текста на духовно-нравственную тематику;</li> <li>- изложение по тексту нравственного содержания;</li> <li>- подготовка сообщений об ученых-лингвистах.</li> </ul> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul> |
|--|---|--|--|

|                 |       |   |   |   |
|-----------------|-------|---|---|---|
|                 |       | <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>  |   |   |
| Язык и общество | 11 ч. | <p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p> | <p>Разграничивают понятия «язык» и «речь», осваивают основные требования к речи, особенности устной и письменной речи, типы речи, стили речи, языковые признаки научного стиля, понятие текст, признаки текста. Извлекают необходимую информацию из различных источников, находят и исправляют речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составляют тексты разных типов, определяют языковые признаки научного стиля речи.</p> | <p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини-проект. «Почему мы нарушаем? Причины нарушения морфологической нормы в речи окружающих»;</li> <li>- текст диктанта о великих людях;</li> <li>- комплексный анализ текста патриотического содержания.</li> </ul> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul> |

|                                |       |  |   |  |
|--------------------------------|-------|--|---|--|
| Речь. Речевое общение          | 4 ч.  | <p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</p> <p>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.</p> | <p>Производят структурно-смысловой анализ предложений, различают изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читают, составляют схемы, расставляют знаки препинания, пользуются синтаксическими синонимами, различают предложения с однородными членами и ССП</p>   | <p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини-проект «Составление словарика вежливых слов с лексическим комментарием»</li> </ul> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> </ul> |
| Текст. Виды его преобразования | 10 ч. | <p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</p>  | <p>Выявляют признаки текста, ставят коммуникативную задачу. Анализируют текст, определяют тип и стиль текста. Извлекают необходимую информацию из различных источников, находят и исправляют речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составляют тексты разных типов, определяют языковые признаки научного стиля речи.</p> | <p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационная переработка текстов нравственного содержания;</li> <li>- информационная переработка текстов о достижениях науки и техники;</li> </ul>   |

|            |       |  |   |   |
|------------|-------|--|---|---|
|            |       | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рецензия на текст о великом деятеле.</li> <li>Цифровые образовательные ресурсы:</li> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul>  |
| Повторение | 10 ч. |  | <p>Анализируют орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы. Соблюдают нормы русского литературного языка.</p> | <p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ текста нравственного содержания;</li> <li>- текст нравственного содержания в контрольной работе.</li> </ul> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul> |

| Наименование темы, раздела                       | Кол-во часов | Основное содержание   | Характеристика основных видов деятельности  | Инструментарий  |
|--|--------------|---|---|---|
| Язык как знаковая система и общественное явление | 10 ч.        | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.   | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основную мысль, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты по теме урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об ученом. Анализируют некоторые особенности развития русского языка. Оперировать терминами при анализе языкового явления, получают представление о социальной сущности языка. Производят разноуровневый анализ текста. | Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- использование текстов нравственного содержания;</li> <li>- развитие речи – сочинение-рассуждение на нравственную тему;</li> <li>- изучение грамматических норм на материале пословиц.</li> </ul> Цифровые образовательные ресурсы:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul> |
| Язык и речь. Культура речи                       | 20 ч.        | Синтаксис. Синтаксические нормы Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи Знаки препинания в предложениях с однородными членами Знаки препинания в предложениях с обособленными членами Знаки препинания в | Анализируют синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.  | Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ текста патриотического содержания;</li> <li>- использование текстов нравственного содержания в</li> </ul>  |

|   |       |  |   |   |
|---|-------|--|---|---|
|   |       | предложениях с вводными конструкциями Знаки препинания в сложносочинённом предложении Знаки препинания в сложноподчинённом предложении Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи                                     | Производят структурно-смысловой анализ предложений, различают изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читают, составляют схемы, расставляют знаки препинания, пользуются синтаксическими синонимами, различают предложения с однородными членами и ССП  | качестве дидактического материала;<br>- практическая работа с текстами о великих людях.<br>Цифровые образовательные ресурсы:<br>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a><br>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a><br>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> |
| Функциональная стилистика и культура речи | 28 ч. | Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка Разговорная речь Научный стиль Официально-деловой стиль Публицистический стиль<br>Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью. Очерк. Язык рекламы. Культура публичной речи. Язык художественной литературы. | Определяют сферу употребления публицистического стиля, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры.<br>Различают публицистический стиль речи, определяют его жанры, находят СРВ, составляют самостоятельно тексты публицистического стиля, анализируют сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры.<br>Анализируют элементы разговорного стиля. | Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:<br>- работа с текстом В. Шукшина;<br>- составление правил телефонного этикета;<br>- Практическая работа «Телефонный этикет»;<br>- анализ научного текста;<br>- мини-проект «Великие люди мировой культуры»;<br>- развитие речи – сочинение-научно-популярное описание предмета;<br>- практическая работа с текстами научного стиля;<br>- практическая работа по составлению деловых бумаг;    |

|            |      |  |  |  |
|------------|------|--|--|--|
|            |      |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа по составлению автобиографии;</li> <li>- практическая работа по составлению резюме.</li> </ul> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul>   |
| Повторение | 8 ч. |  | <p>Анализируют орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы. Соблюдают нормы русского литературного языка</p> | <p>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ текста патриотического содержания;</li> <li>- работа с текстом нравственного содержания в рамках итоговой контрольной работы.</li> </ul> <p>Цифровые образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://ege.sdangia.ru/">https://ege.sdangia.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul> |

## Поурочное планирование , 10 КЛАСС

(Расчёт учебного времени: 2 час в неделю, 68 часов в год)

| Урок  | Материал учебника | Тема  | Дата |
|---|-------------------|---|------|
| <b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ</b> |                   |   |      |
| 1   | <b>§1</b>         | Язык как знаковая система.  |      |
| 2   | <b>§2</b>         | Основные функции языка  |      |
| 3   | <b>§3</b>         | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Практическая работа.( сообщение об учёных-лингвистах) |      |
| 4   | <b>§4</b>         | Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры.  |      |
| 5   | <b>§4</b>         | Язык и культура. Национальное своеобразие языка (фразеологизмы, пословицы, поговорки, крылатые выражения.               |      |
| 6   |                   | <b>Мини-проект. «Портрет одного слова». Практическая работа.</b>  |      |
| 7   |                   | <b>Мини-проект. «Портрет одного слова». Защита проектов.</b>  |      |
| 8   | <b>§5</b>         | Русский язык в Российской Федерации. Федеральный закон. (ст. «О государственном языке Российской Федерации».)           |      |
| 9   | <b>§6</b>         | Формы существования русского национального языка  |      |
| 10  | <b>§6</b>         | Слово – основная единица языка. Слово и его значение Однозначность и многозначность слова.                              |      |
| 11  | <b>§6</b>         | Омонимы, антонимы, синонимы и их употребление. Паронимы и их употребление.  |      |
| 12  | <b>§6</b>         | Диалектная и жаргонная лексика.   |      |
| 13  | <b>§6</b>         | Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Стилистическая окраска слова.                    |      |
| 14  | <b>§6</b>         | Фразеологизмы. Основные признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.                                      |      |
| 15  | <b>§6</b>         | <b>Комплексный анализ текста. (упр.40)</b>  |      |

| Урок                              | Материал учебника | Тема  | Дата |
|-----------------------------------|-------------------|---|------|
| 16                                | §7                | Словари русского языка. Практическая работа. (сообщения об учёных-лингвистах)   |      |
| 17                                |                   | <b>Р.Р.1. Развитие речи. Изложение</b>  |      |
| 18                                |                   | <b>Р.Р.2. Развитие речи. Изложение</b>  |      |
| <b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |                   |   |      |
| 19                                | §8                | Единицы языка. Уровни языковой системы.   |      |
| 20                                | §9                | Культура речи как раздел лингвистики .  |      |
| 21                                | §10               | Фонетика. Орфоэпические и акцентологические нормы. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке            |      |
| 22                                | §10               | Основные выразительные средства фонетики: аллитерация, ассонанс, диссонанс. Практическая работа.  |      |
| 23                                | §10               | Фонетический анализ слов. Практическая работа.  |      |
| 24                                |                   | <b>Проверочная работа по теме «Фонетика и орфоэпия».</b>  |      |
| 25                                | §11               | Лексикология и фразеология.   |      |
| 26                                | §11               | Лексические нормы русского литературного языка.   |      |
| 27                                | §11               | <b>Р.р. Лингвистический эксперимент. Практическая работа.</b>   |      |
| 28                                | §12               | Морфемика и словообразование.   |      |
| 29                                | §12               | Способы словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ. Выразительные словообразовательные средства                                  |      |
| 30                                | §12               | Словообразовательные нормы. Словообразовательные ошибки. Практическая работа.   |      |
| 31                                | §13               | Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. |      |
| 32                                | §13               | Основные морфологические нормы русского литературного языка.  |      |

| Урок                                  | Материал учебника | Тема   | Дата |
|---------------------------------------|-------------------|--|------|
| 33                                    | §13               | Морфологический анализ слова. Правописание омонимичных форм разных частей речи   |      |
| 34                                    | §13               | <b>Мини-проект. «Почему мы нарушаем? Причины нарушения морфологической нормы в речи окружающих».</b>                             |      |
| 35                                    |                   | <b>Диктант / контрольная работа</b>  |      |
| 36                                    |                   | <b>Анализ диктанта, работа над ошибками.</b>   |      |
| 37                                    | §14               | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, семантический, синтаксический). |      |
| 38                                    | §14               | <b>Комплексный анализ текста. (упр.188)</b>  |      |
| 39                                    | §14               | Правописание гласных в корне   |      |
| 40                                    | §14               | Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок. Комплексный анализ текста. (упр.198)   |      |
| 41                                    | §14               | Правописание Н/НН в словах различных частей речи   |      |
| 42                                    | §14               | Правописание не и ни.  |      |
| 43                                    | §14               | Правописание предлогов, союзов, частиц.  |      |
| 44                                    | §14               | <b>Орфографический анализ текста.(упр.221)</b>   |      |
| <b>РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ</b>          |                   |  |      |
| 45                                    | §15               | Язык и речь.   |      |
| 46                                    | §16               | Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения   |      |
| 47                                    | §17               | Речевая деятельность. Виды речевой деятельности  |      |
| 48                                    | §17               | <b>Формулы вежливости. Мини-проект. «Составление словарика вежливых слов с лексическим комментарием».</b>                        |      |
| <b>ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ</b> |                   |  |      |

| Урок              | Материал учебника | Тема  | Дата |
|-------------------|-------------------|---|------|
| 49                | §18               | Текст. Основные признаки текста.  |      |
| 50                | §18               | <b>Р.Р.Лингвистическое исследование. (упр.248, 249)</b>   |      |
| 51                | §19               | Информационная переработка текста. План. Практическая работа по составлению разных планов текста.               |      |
| 52                | §19               | Информационная переработка текста. Тезисы. Практическая работа.   |      |
| 53                | §19               | Информационная переработка текста. Конспект. Практическая работа.   |      |
| 54                | §20               | <b>Реферат. Практическая работа.</b>  |      |
| 55                | §20               | <b>Аннотация. Практическая работа.</b>  |      |
| 56                | §21               | <b>Оценка текста. Рецензия. Практическая работа.</b>  |      |
| 57                |                   | <b>Р.Р.Развитие речи. Сочинение</b>   |      |
| 58                |                   | <b>Р.Р.Развитие речи. Сочинение</b>   |      |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ</b> |                   |   |      |
| 59                | §22               | Повторение изученного в 10 классе. Нормы русского литературного языка.  |      |
| 60                | §22               | Повторение изученного в 10 классе. Морфологические нормы русского литературного языка. Практические упражнения. |      |
| 61                | §22               | Повторение изученного в 10 классе. Построение предложений.  |      |
| 62                | §22               | <b>Комплексный анализ текста (упр.296)</b>  |      |
| 63                |                   | <b>Итоговая контрольная работа</b>  |      |
| 64                |                   | <b>Итоговая контрольная работа</b>  |      |
| 65                |                   | <b>Анализ контрольной работы.</b>   |      |
| 66                |                   | Подведение итогов года.   |      |

| Урок  | Материал учебника | Тема            | Дата |
|-------|-------------------|-----------------|------|
| 67    |                   | Резервный урок. |      |
| 68    |                   | Резервный урок. |      |
| Итого |                   |                 |      |

### Поурочное планирование, 11 КЛАСС

| Урок  | Материал учебника | Тема   | Дата |
|---|-------------------|--|------|
| <b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ</b> |                   |  |      |
| 1   | <b>§23</b>        | Русский язык в современном мире.   |      |
| 2   |                   | Р/р Устное сообщение на тему «Русский язык в современном мире».  |      |
| 3   | <b>§24</b>        | Экология языка. Культура русской речи.   |      |
| 4   |                   | Экология языка. Речевые нарушения в практике общения. Практическая работа с текстом.   |      |
| 5   |                   | Повторение изученного в 10 классе. Фонетика и графика. Орфография.   |      |
| 6   |                   | Повторение изученного в 10 классе. Морфемика и словообразование.   |      |
| 7   |                   | Повторение изученного в 10 классе. Морфология. Морфологический анализ слова.   |      |
| 8   |                   | Повторение изученного в 10 классе. Грамматика. Грамматические нормы.   |      |
| 9   |                   | Повторение изученного в 10 классе. Синтаксис и пунктуация. Интонация и её роль в предложении. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. |      |
| 10  |                   | <b>Р.Р.Развитие речи. Сочинение-рассуждение на нравственную тему</b>   |      |

| Урок                              | Материал учебника | Тема   | Дата |
|-----------------------------------|-------------------|--|------|
| 11                                |                   | <b>Р.Р.Развитие речи. Сочинение-рассуждение на нравственную тему</b>   |      |
| <b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |                   |  |      |
| 12                                | <b>§25</b>        | Синтаксис. Синтаксические нормы.   |      |
| 13                                | <b>§26</b>        | Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи   |      |
| 14                                | <b>§26</b>        | Знаки препинания в предложениях с однородными членами  |      |
| 15                                |                   | Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.   |      |
| 16                                |                   | <b>Комплексный анализ текста (упр.342)</b>   |      |
| 17                                | <b>§26</b>        | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные, необособленные определения.                           |      |
| 18                                |                   | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление дополнений и обстоятельств.                             |      |
| 19                                | <b>§26</b>        | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями   |      |
| 20                                | <b>§26</b>        | Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.                          |      |
| 21                                |                   | Сложносочинённое предложение. Практическая работа с текстом. (упр.362)   |      |
| 22                                | <b>§26</b>        | Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.                        |      |
| 23                                |                   | Сложноподчинённое предложение. Замена прямой речи косвенной. Союзы и союзные слова.  |      |
| 24                                |                   | Сложноподчинённое предложение. Способы связи в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Типы подчинения.    |      |
| 25                                |                   | Сложноподчинённое предложение. Практическая работа с текстом.  |      |
| 26                                | <b>§26</b>        | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой между частями бессоюзного сложного предложения. |      |
| 27                                |                   | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие и тире между частями бессоюзного сложного предложения.          |      |

| Урок   | Материал учебника | Тема  | Дата |
|--|-------------------|---|------|
| 28   |                   | <b>Практическая работа с текстом. (упр.378)</b>   |      |
| 29   | <b>§26</b>        | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  |      |
| 30   |                   | <b>Диктант / Контрольная работа.</b>  |      |
| 31   |                   | <b>Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.</b>   |      |
| <b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |                   |   |      |
| 32   | <b>§27</b>        | Понятие о функциональной стилистике. Работа с текстом, составление тезисного плана.(упр.384)  |      |
| 33   |                   | Стилистическая норма русского языка. Основные функциональные стили русского литературного языка.  |      |
| 34   | <b>§28</b>        | Разговорная речь. Основная функция.   |      |
| 35   |                   | <b>Анализ отрывка из рассказа В.М.Шукшина «Гоголь и Райка!» (упр.406)</b>   |      |
| 36   |                   | <b>Телефонный этикет. Составление диалогов в различных речевых ситуациях. Практическая работа.</b>  |      |
| 37   | <b>§29</b>        | Научный стиль. Основные признаки стиля.   |      |
| 38   |                   | Перифразы и слова-термины, их отличие. Литературные перифразы. <b>Практическая работа.</b>  |      |
| 40   |                   | <b>Мини- проект. «Великие люди мировой культуры». ( упр.412(5)</b>  |      |
| 41   |                   | Лексика научного стиля. (слова-термины, сложные и сложносокращённые слова и др.)<br><b>Р.Р. Сочинение. Научно-популярное описание предмета. (упр.424)</b> |      |
| 42   |                   | <b>Лингвистическое исследование. Работа с текстами научного стиля. (упр.423)</b>  |      |
| 43   | <b>§30</b>        | Официально-деловой стиль. Особенности.  |      |
| 44   |                   | Жанры официально-делового стиля. Общие требования к заполнению деловых бумаг.   |      |
| 45   |                   | <b>Практическая работа. Составление деловых бумаг по выбору (заявление, заявка, доверенность, расписка, объяснительная записка и др.)</b>                 |      |

| Урок              | Материал учебника | Тема  | Дата |
|-------------------|-------------------|---|------|
| 46                |                   | Автобиография. Употребление обособленных приложений.  |      |
| 47                |                   | Резюме. Основные блоки резюме. Практическая работа.   |      |
| 48                |                   | <b>Лингвистический эксперимент. Трансформация стихотворения в текст официально-делового стиля. (упр.439)</b>                                    |      |
| 49                | §31               | Публицистический стиль. Основные жанры.   |      |
| 50                |                   | <b>Комплексный анализ текста. (упр.442)</b>   |      |
| 51                |                   | Особенности лексики публицистического стиля.  |      |
| 52                |                   | <b>Мини-проект. Средства выразительности в текстах публицистического стиля. (упр.454)</b>   |      |
| 53                |                   | <b>Р.Р. Сочинение в публицистическом стиле. (упр.453)</b>   |      |
| 54                | §31               | Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью.  |      |
| 55                | §31               | Очерк, его особенности. Разновидности очерка. (путевой, портретный, проблемный).  |      |
| 56                |                   | <b>Р.Р. Написание очерка об известном человеке. (упр.469)</b>   |      |
| 57                | §31               | Язык рекламы  |      |
| 58                | §32               | Культура публичной речи. Доклад. Ораторская речь. Приёмы привлечения внимания слушателей в начале речи и приёмы соучастия. Практическая работа. |      |
| 59                | §33               | Язык художественной литературы  |      |
| 60                |                   | <b>Лингвистическое исследование. Анализ художественного текста (фрагмента)</b>  |      |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ</b> |                   |   |      |
| 61                | §34               | Повторение изученного в 10-11 классах. Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».                                  |      |
| 62                |                   | Повторение изученного в 10-11 классах. Словообразование.  |      |

| Урок         | Материал учебника | Тема  | Дата |
|--------------|-------------------|---|------|
| 63           |                   | Повторение изученного в 10-11 классах. Морфология и орфография. |      |
| 64           |                   | Повторение изученного в 10-11 классах. Синтаксис и пунктуация.  |      |
| 65           |                   | <b>Контрольная работа в формате ЕГЭ.</b>                        |      |
| 66           |                   | <b>Контрольная работа в формате ЕГЭ.</b>                        |      |
| 67           |                   | <b>Контрольная работа в формате ЕГЭ.</b>                        |      |
| 68           |                   | Анализ контрольной работы в формате ЕГЭ. Работа над ошибками.   |      |
| <b>Итого</b> |                   |   |      |

## **Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

#### **Методические материалы**

Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 10—11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. — М. : Просвещение, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-09-074587-1.

#### **Оценочные материалы**

- 1) А. Г. Нарушевич. Русский язык. Твой курс подготовки к ЕГЭ. Задания для самоподготовки с комментированными ответами.
- 2) <https://fipi.ru/>
- 3) <https://rus-ege.sdangia.ru/?redir=1>
- 4) <https://saharina.ru/>