

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ БРЕЙТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрена на заседании МО

учителей русского языка и литературы

Протокол № 1 от 26.08.2022 г.

Руководитель МО: Крестова О.А.

Утверждаю:

Директор школы: Чекмарёва И.А.

Приказ № 92 от 29.08.2022 г.

**АДАптированная рабочая программа**

*по русскому языку*

**8 «Г» класс (класс для детей с ОВЗ (ЗПР))**

Учитель: *Седова М.В.*

**2022-2023гг.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Преподавание учебного предмета «Русский язык» в 8 классе по учебно-методическому комплексу авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др. ведётся в соответствии со следующими нормативными документами:*

1. *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
2. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования*
3. *Примерная основная образовательная программа среднего общего образования*
4. *Программа по русскому языку к учебно-методическому комплексу Л.М.Рыбченковой.*

### **Учебно – методический комплект:**

- Программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** под редакцией Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, А.В.Глазкова, А.В.Григорьева.
- Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Л.М.Рыбченкова, О.М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2021.

*Для учащихся 8 «Г» класса характерна* познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы, нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная четкость и координированность произвольных движений, трудности переключения и автоматизации. Познавательная деятельность у учащихся характеризуется средним уровнем активности и замедлением переработки информации. У детей беден и узок кругозор представлений об окружающих предметах и явлениях. Внимание характеризуется неустойчивостью, частой отвлекаемостью. Память ограничена в объеме и непрочна. Наглядно – образное мышление в стадии формирования. Эмоционально – волевая сфера в стадии формирования.

Созданы специальные условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития.

- Организация рабочего места ребенка с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.
- Использование специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов.
- Использование наглядных, практических, словесных методов обучения и воспитания с учетом психофизического состояния ребенка.

Планирование разделов, содержание учебного предмета, курса, планируемые результаты учебного предмета, курса, тематическое и поурочное планирование адаптированной рабочей программы соответствует указанным разделам рабочей программы по русскому языку для общеобразовательного 8 класса.

### **Содержание тем учебного курса.**

#### **ВВЕДЕНИЕ.**

Что такое культура речи.

#### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.**

I. Грамматическая основа предложения

II. Текст как единица синтаксиса.

#### **СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

I. Повторение пройденного материала о словосочетании. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь.

Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### **ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

#### **ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.

Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности..

### ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

I. Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности.

Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

### ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

#### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ.

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

**ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.

Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Обособление дополнений.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

**СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение.

Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ.**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**УРОКИ ПОВТОРЕНИЯ.**

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

*Содержание программного материала, тематическое планирование уроков русского языка в 8 «Г» классе*

<i>Наименование темы, раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности</i>	Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока	Инструментарий
<b>Введение.</b>	2+2р.р.	Что такое культура речи.	Постановка учебной задачи. Устные высказывания, чтение, проблемный диалог, кодирование и декодирование информации. Сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, принадлежности и использования языковых средств. Монологи различных видов. Изучающее чтение. Анализ и характеристика образцов письменной и устной речи, соотнесение их с целями и ситуациями общения. Сравнение диалогической и монологической речи. Речевая практика и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;</li> <li>- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;</li> <li>- работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира;</li> <li>- анализ роли языка в</li> </ul>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120">https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120</a> <a href="http://www.grammar.ru/RUS/?id=6.0">http://www.grammar.ru/RUS/?id=6.0</a> , <a href="http://www.testent.ru/index/0-535">http://www.testent.ru/index/0-535</a> , <a href="http://www.testent.ru/index/0-540">http://www.testent.ru/index/0-540</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			<p>наблюдение за собственной речью, её коррекция. Анализ и характеристика языкового материала. Деление текста на смысловые части.</p> <p>Информационная переработка текстов. Кодирование и декодирование информации.</p> <p>Систематизация материала по заданным характеристикам.</p> <p>Анализ текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение</p>	<p>обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка;</li> <li>- работа в группах разного состава;</li> <li>- использование текстов патриотического содержания</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--

			<p>содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.</p> <p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка.</p>		
<b>Повторение изученного в 6-7 классах</b>	<b>3+1р.р.</b>		<p>Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.</p> <p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;</li> <li>- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;</li> <li>- работа с социально значимой информацией о</li> </ul>	<p><a href="http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0">http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0</a> , <a href="http://www.testent.ru/index/0-535">http://www.testent.ru/index/0-535</a> , <a href="http://www.testent.ru/index/0-540">http://www.testent.ru/index/0-540</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

			<p>этических норм и языковых норм современного русского литературного языка.</p>	<p>современной языковой картине мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ роли языка в обществе;</li> <li>- решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка;</li> <li>- работа в группах разного состава;</li> <li>- использование текстов патриотического содержания</li> </ul>	
<b>Язык. Речь.</b>	<b>7+3р.р.</b>	Культура речи.	<p>Поиск информации в различных источниках. Создание письменных высказываний. Передача информации, представленной в таблице, в виде связного текста, Сравнение текстов по заданным параметрам Совершенствование орфографической грамотности. Самостоятельная работа, работа в парах, группах. Отработка умения анализировать и оценивать устные и письменные высказывания. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;</li> <li>- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;</li> <li>- работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира;</li> <li>- анализ роли языка в обществе;</li> <li>- решение проблемных ситуаций, связанных</li> </ul>	<p><a href="http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0">http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0</a> , <a href="http://www.testent.ru/index/0-535">http://www.testent.ru/index/0-535</a> , <a href="http://www.testent.ru/index/0-540">http://www.testent.ru/index/0-540</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

				<p>с использованием языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в группах разного состава;</li> <li>- использование текстов патриотического содержания</li> </ul>	
<p><b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение.</b></p>	<p>7+2р.р. +1</p>	<p>I. Грамматическая основа предложения II. Текст как единица синтаксиса.</p>	<p>Использование разных приемов сжатия текста. Создание алгоритма (схемы) Решение лингвистических задач. Замена отглагольных прилагательных однокоренными страдательными причастиями с приставками. Поиск информации в различных источниках. Создание письменных высказываний. Передача информации, представленной в таблице, в виде связного текста, Сравнение текстов по заданным параметрам Совершенствование орфографической грамотности. Самостоятельная работа, работа в парах, группах. Отработка умения анализировать и оценивать устные и письменные высказывания. Осознание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уроки развития речи; уроки-практикумы;</li> <li>- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;</li> <li>- создание тематических проектов;</li> <li>- использование дистанционных образовательных технологий обучения;</li> <li>- подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;</li> <li>групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах</li> </ul>	<p>Репетитор онлайн // <a href="http://gramota.ru/class/coach/">http://gramota.ru/class/coach/</a> LiameloN School//<a href="https://www.youtube.com/c/LiameloNSchool/featured">https://www.youtube.com/c/LiameloNSchool/featured</a> <u>Образовательные тесты</u> // <a href="https://testedu.ru/test/russkij-yazyk/7-klass/">https://testedu.ru/test/russkij-yazyk/7-klass/</a> <u>Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография</u> // <a href="https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html">https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

			<p>основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи.</p> <p>Различение диалогической и монологической речи.</p> <p>Владение различными видами монолога и диалога.</p> <p>Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.</p> <p>Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.</p> <p>Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте.</p> <p>Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.</p>		
		<p>I. Повторение пройденного материала о словосочетании. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p> <p>Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений</p>	<p>Анализ языкового материала (слов, текста). Восстановление деформированного текста</p> <p>Кодирование и декодирование материала. Группировка слов по заданным признакам.</p> <p>Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.</p> <p>Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.</p> <p>Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды</p>	<p>нравственного содержания;</p> <p>- анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях;</p> <p>- организация группового взаимодействия</p>	<p><a href="http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0">http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0</a> , <a href="http://www.licey.net/ru/ssian/map">http://www.licey.net/ru/ssian/map</a></p> <p>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></p> <p>- <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a></p> <p>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>

		<p>по цели и эмоциональной окраске.</p> <p>II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.</p>	<p>подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p>		
<p><b>Простое предложение</b>  <b>Простые двусоставные предложения.</b>  <b>Главные члены предложения.</b></p>	<p><b>13+6р.</b>  <b>р.+1</b></p>	<p>I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.</p> <p>II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.</p> <p>III. Описание архитектурных</p>	<p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего .</p>	<p>- уроки развития речи; уроки-практикумы;</p> <p>- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;</p> <p>-создание тематических проектов;</p> <p>-использование дистанционных образовательных технологий обучения;</p> <p>-подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;</p>	<p>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a>  - <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a>  -<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>  <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>

		памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности		групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах	
.	.	<p>I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить предложения с</p>	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений. Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с задачей. Производят разноаспектный анализ текста, создают текст определённого функционально-смыслового типа речи, выполняют тестовые задания. Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p>	<p>- анализ текстов духовно-нравственного содержания;</p> <p>- анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях;</p> <p>- анализ патриотического содержания;</p> <p>-написание сочинения рассуждения;</p> <p>- чтение и пересказ текстов об известных людях в рамки подготовки к итоговому собеседованию</p>	<p>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></p> <p>- <a href="https://school.mos.ru">https://school.mos.ru</a></p> <p>-<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>

		<p>отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.</p> <p>Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности</p>			
<b>Второстепенные члены предложения.</b>		<p>I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.</p> <p>Трудные случаи согласования определения с определяемым словом.</p> <p>Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение</p>	<p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Определяют способы выражения определений. Правильно согласовывают определение с определяемым словом.</p> <p>Определяют способы выражения дополнений.</p>	<p>- уроки развития речи; уроки-практикумы;</p> <p>- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;</p> <p>- создание тематических проектов;</p> <p>- использование дистанционных образовательных технологий обучения;</p> <p>- подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;</p> <p>групповая работа над созданием проектов, на</p>	<p>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></p> <p>- <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a></p> <p>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>

		<p>как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</p> <p>II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p> <p>III. Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности</p>		уроках-практикумах	
<b>Односоставные предложения.</b>	<b>9+1</b>	<p>I. Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим</p>	<p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и</p>	<p>- уроки развития речи; уроки-практикумы;</p> <p>- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;</p> <p>- создание тематических проектов;</p> <p>- использование дистанционных образовательных технологий обучения;</p> <p>- подготовка</p>	<p>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>

		<p>(назывные).  Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности.  Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.  Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях.  Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.  Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.  II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.  Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места</p>	<p>жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках</p>	<p>индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом; групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах</p>	
<b>Простое</b>	<b>8+2р.р.</b>	I. Повторение изученного	Опознают предложения	- уроки развития речи;	- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

<p><b>осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.</b></p>	<p><b>+I</b></p>	<p>материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах</p>	<p>осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Осознают условия однородности членов предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов. Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p>	<p>уроки-практикумы; - аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы; -создание тематических проектов; -использование дистанционных образовательных технологий обучения; -подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом; групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах</p>	<p>- <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a> <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>
---	------------------	---	--	--	--

<p><b>Обособленные члены предложения.</b></p>	<p>7+2р.р. +1</p>	<p>I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Обособление дополнений.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить</p>	<p>Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Оpoznают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов. Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ текстов духовно-нравственного содержания;</li> <li>- анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях;</li> <li>-написание сочинения-рассуждения;</li> <li>- работа с цитатами известных людей;</li> <li>- наблюдение за устной речью, коррекция собственных речевых недостатков;</li> <li>- работа в группах разного состава</li> </ul>	<p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p>
---	-----------------------	--	---	--	--

		<p>предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.</p> <p>III. Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности</p>			
<p><b>Слова, грамматическ и не связанные с членами предложения.</b></p>	<p><b>6+2р.р. +1</b></p>	<p>I. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль</p>	<p>Опознают и моделируют предложения с обращениями. Понимают функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вв.сл, словосочетаниями, предложениями. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Анализируют и характеризуют грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдают</p>	<p>- анализ текстов духовно-нравственного содержания; - анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях; -написание сочинения-рассуждения; - работа с цитатами известных людей; - наблюдение за устной речью, коррекция собственных речевых недостатков;</p>	<p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> - <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> - <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a></p>

		<p>обращений, вводных слов и междометий.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>III. Публичное выступление на общественно значимую тему.</p>	<p>за использованием вводных конструкций в речи.</p>	<p>- работа в группах разного состава</p>	
<p><b>Синтаксические конструкции с чужой речью</b></p>	<p><b>6+1р.р. +1</b></p>	<p>I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p>	<p>Опознают и моделируют предложения с прямой речью. Опознают и моделируют текст с диалогом. Моделируют предложения с прямой и косвенной речью и используют их в высказываниях; заменяют прямую речь косвенной. Опознают и моделируют предложения с цитатами. Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их</p>	<p>- анализ текстов духовно-нравственного содержания;</p> <p>- анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях;</p> <p>-написание</p>	<p>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>- <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a></p>

		<p>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.</p> <p>III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.</p>	<p>использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p>	<p>сочинения-рассуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с цитатами известных людей;</li> <li>- наблюдение за устной речью, коррекция собственных речевых недостатков;</li> <li>- работа в группах разного состава</li> </ul>	
<b>Повторение.</b>	<b>4+1</b>		<p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Ведут контроль и самоконтроль учебных действий. Выполняют практические задания по изученной теме. Работают над сознательностью чтения. Оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности и стараются искать способы их преодоления</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ текстов духовно-нравственного содержания;</li> <li>- анализ собственных образовательных дефицитов, выстраивание траектории коррекции пробелов в знаниях;</li> <li>-написание сочинения-рассуждения;</li> <li>- работа с цитатами известных людей;</li> <li>- наблюдение за устной речью, коррекция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a></li> <li>-<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul>

				собственных речевых недостатков; - работа в группах разного состава	
--	--	--	--	--	--

### Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Дата
	<b>Введение. (2+2р.р.)</b>	
1.	Введение. Что такое культура речи.	
2.	Качества речи культурного человека.	
3.	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение</i>	
4.	<i>Р.р. Мини-проект. «Комплименты в речи моего окружения».</i>	
	<b>Повторение изученного в 6-7 классах. (3+1р.р.)</b>	
5.	Лексика русского языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	
6.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	
7.	Причастие и деепричастие в системе частей речи. Образование причастий и деепричастий. Правописание частей речи.	
8.	<i>Р.р. Сжатое изложение.</i>	
	<b>Язык. Речь.(7+3р.р.)</b>	
9.	Языковая норма и её основные особенности.	
10.	Лингвистический эксперимент. «Заемствования в различных сферах нашей жизни».	
11.	Текст и его структура. Средства и способы связи предложений в тексте.	
12.	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. Решение лингвистических задач.	
13.	Основные жанры публицистического стиля.	
14.	<i>Р.р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на публицистическую тему. Переработка текста, работа над планом, лексическая работа со словарём. Виды аргументации.</i>	
15.	<i>Р.р. Написание сочинения-рассуждения на публицистическую тему.</i>	

16.	Научный стиль. Характеристика подстилей научного стиля	
17.	Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста.	
18.	<i>Культура публичной речи. Умение вести разговор. Р.р. Подготовка экскурсионной речи о картине А. Саврасова «Грачи прилетели»</i>	
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.(7+2р.р.+1)</b>	
19.	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса.	
20	<i>Р.р. Подробное изложение. (упр.120)</i>	
21	<i>Р.р. Подробное изложение. (упр.120)</i>	
22	Анализ изложений. Работа над ошибками.	
23.	Пунктуация. Функции знаков препинания.	
24.	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Практическая работа.	
25	Словосочетание, его структура и виды.	
26.	Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Составление схем.	
27	Синтаксический разбор словосочетаний.	
28	<i>Проверочная работа.</i>	
	<b>Предложение. Двусоставные предложения. (13+6р.р.+1)</b>	
	<b>Главные члены предложения.</b>	
29	Понятие о предложении	
30	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения.	
31	<i>Р.р. Сочинение – рассуждение ( упр.163).</i>	
32	<i>Р.р. Сочинение – рассуждение ( упр.163)</i>	
33	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	
34	Составное глагольное сказуемое.	
35	Составное именное сказуемое.	
36.	Тире между подлежащим и сказуемым.	
37.	<i>Р.р. Сочинение-описание картины В. Поленова «Бабушкин сад». (упр.190,191)</i>	
38.	<i>Р.р. Сочинение-описание картины В. Поленова «Бабушкин сад». (упр.190,191)</i>	
	<b>Второстепенные члены</b>	
39.	Второстепенные члены и их роль в предложении.	
40.	Определение и его виды. Способы выражения определений.	

41	Приложение как разновидность определения.	
42	Дополнение и его виды.	
43.	<i>Р.р. Проект. Описание маршрута возможного путешествия по Золотому кольцу. Рекомендации для туристов. (Упр.199)</i>	
44	<i>Р.р. Проект. Описание маршрута возможного путешествия по Золотому кольцу. Рекомендации для туристов. (Упр.199)</i>	
45.	Обстоятельство и его виды. Значения обстоятельств.	
46	<i>РР Подготовка к домашнему сочинению - описанию по картине С.Кожина «Церковь Покрова на Нерли» (упр.240)</i>	
47.	Повторение темы «Двусоставные предложения».	
48.	<i>Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения».</i>	
49.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
	<b>Односоставные предложения.(9+1)</b>	
50.	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	
51	Основные группы односоставных предложений и их особенности. Создание алгоритма действий.	
52	Определенно-личные предложения.	
53.	Неопределенно-личные предложения.	
54.	Обобщенно-личные предложения.	
55.	Безличные предложения.	
56.	Назывные предложения. Анализ языкового материала. Составление алгоритма действий.	
57.	Повторение темы: «Односоставные предложения».	
58.	<i>Контрольный диктант по теме: «Односоставные предложения».</i>	
59.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
	<b>Простое осложнённое предложение. (8+2р.р.+1)</b>	
60.	Понятие о простом осложненном предложении. Самостоятельная работа с текстом	
61.	Понятие об однородных членах предложения.	
62.	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними.	
63.	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.358).</i>	
64.	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.358).</i>	
65.	Однородные и неоднородные определения. Создание алгоритма действий.	

66.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	
67.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Самостоятельная работа.	
68.	Повторение темы: «Предложения с однородными членами».	
69.	<i>Контрольный диктант.</i>	
70.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	
	<b>Предложения с обособленными членами (7+2р.р.+1)</b>	
71.	Понятие об обособлении. Обособление определений.	
72.	Обособление приложений.	
73.	Обособление обстоятельств. Работа со схемой.	
74.	Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.	
75.	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.418).</i>	
76.	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.418).</i>	
77.	Обособление уточняющих членов предложения.	
78.	Повторение темы «Предложения с обособленными членами».	
79.	<i>Контрольная работа по теме: «Предложения с обособленными членами».</i>	
80.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
	<b>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.(6+2р.р.+1)</b>	
81	Предложения с обращениями.	
82	Предложения с обращениями. Эпистолярный жанр.	
83	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.446).</i>	
84	Предложения с вводными конструкциями.	
85	Предложения со вставными конструкциями. Орфографический тренинг.	
86	<i>Р.р. Конференция «Другому как понять тебя, или Языковая картина мира». Создание монологического ответа по теме.</i>	
87	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	
88.	<i>Контрольный диктант по теме: «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».</i>	
89.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
	<b>Способы передачи чужой речи.(6+1р.р.+1)</b>	
90.	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	
91.	Диалог. Знаки препинания при диалоге.	

92.	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение.</i>	
93.	Косвенная речь.	
94.	Цитаты. Знаки препинания при цитировании.	
95.	Повторение темы «Способы передачи чужой речи».	
96.	<i>Контрольный диктант.</i>	
97.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	
<b>Повторение изученного в 8 классе(4+1)</b>		
98.	Повторение пройденного.	
99.	Повторение пройденного.	
100.	Повторение пройденного.	
101.	<i>Итоговая контрольная работа.</i>	
102.	Анализ работ. Подведение итогов года.	

#### Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Программа по русскому языку для основной школы для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова) - М., издательство «Просвещение», 2014.
2. Рыбченкова Л.М.Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений.- Изд-во «Просвещение», 2013
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс. Сост. Н. В. Егорова. М.: ВАКО, 2013.
4. Учебник «Русский язык. 8 класс» . Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. М.: Издательство «Просвещение», 2014
5. **Интернет-ресурсы.**  
<http://www.sork.ru>  
<http://www.megakm.ru>  
<http://www.slovari.ru>  
<http://www.gramota.ru>
6. **Словари:**
  - Словарь сокращений русского языка
  - Толковый словарь русского языка Ожегова
  - Русские словари (Институт им. Виноградова)

- Онлайн-словари (орфографический, орфоэпический, толково-словообразовательный, словарь имен собственных, словарь антонимов и др.)

### **7. Тренажеры:**

<http://www.repetitor.1c.ru> – Тесты по пунктуации в режиме Онлайн

<http://www.gramotey.ericos.ru> – Электронный тренажер «Грамотей»

<http://www.klyaksa.country.ru> – Грамматический конкурс «Золотая клякса»

<http://www.golovolomka.hobby.ru> – Головоломки со словами

### **8. Справочно-информационные ресурсы:**

<http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка»

<http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Русский язык»

<http://www.slovesnikk.ru> – Сайт о русской словесности

<http://www.ruthenia.ru/apr> - Архив петербургской русистики (Кафедра русского языка филологического факультета СПбГУ)

<http://www.edu.ru> – образовательный портал

<http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»

Сайт издательского дома «Первое сентября» (<http://1September.ru>), сайт «Я иду на урок русского языка»

Электронная версия журналов «Русский язык» (ИД «Первое сентября»)

Методико-литературный Интернет-сервер ([www.mlis.fobr.ru](http://www.mlis.fobr.ru)).

Методическая лаборатория русского языка и литературы Московского института открытого образования ([www.ruslit.metodist.ru](http://www.ruslit.metodist.ru)).

Федеральный портал «Российское образование» ([www.edu.ru](http://www.edu.ru)).

Образовательный портал «Учеба»: [www.ucheba.com](http://www.ucheba.com)

Русский филологический портал: [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: [www.ropryal.ru](http://www.ropryal.ru)

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.zavuch.info>

<http://www.intergu.ru>

<http://www.openclass.ru>

<http://ru.wikipedia.org/wiki>

<http://edu.1september.ru>

<http://www.uroki.net/docrus.htm>

<http://www.openclass.ru/node/24859>

