

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Брейтовская средняя общеобразовательная школа**

Утверждаю

Директор: Чекмарёва И.А.

Приказ № 92 от 28.08.2022 г.

**Программа курса  
внеурочной деятельности  
для учащихся 9б класса  
«Роль орфографии и пунктуации в речевом  
общении»**

**Учитель: Бушуева О. А.**

**2022-2023 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности для учащихся 9 класса «Роль орфографии и пунктуации в речевом общении» составлена на основе ФГОС ООО, ООП ООО МОУ Брейтовской СОШ, авторской программы факультативного курса «Язык в речевом общении» С.И. Львова (Львов С.И. Язык в речевом общении: Факультативный курс. 8-9 класс. – М.: Просвещение, 1991 г.).

*Основные формы организации* занятий внеурочной деятельности – практикум, дискуссия, семинар, «круглый стол». Используется индивидуальная и групповая работа.

Программа рассчитана на 34 часа.

Преподавание учебного предмета «Литература» в 9 классе предполагает соблюдение требований новых санитарных правил (СанПиН 1.2.3685 – 21, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г. №2).

### Методические материалы

Львов С.И. Язык и речь. Книга для учителя: 8—9 класс. — М., 2010.

Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2013

### Планируемые результаты освоения курса

#### *Личностные результаты*

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности

вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

эстетическое отношения к миру.

#### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

#### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Ученик научится:**

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты.

#### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Ученик научится:**

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия.

#### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Ученик научится:**

осуществлять деловую коммуникацию со сверстниками и взрослыми, подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### *Предметные результаты*

#### **Учащийся научится:**

- осознавать цель речевого общения;
- классифицировать единицы языка и разделы лингвистики;
- применять основные правила речевого общения;
- понимать роль интонации в речевом общении.
- понимать смысловозначительную роль орфографии, ее возможности для более точной передачи смысла речи;
- определять смысловую роль знаков препинания;

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- соотносить произносительную и орфографическую стороны слов;
- работать с лингвистическими словарями;
- использовать различные приемы работы с орфографическими и пунктуационными правилами.

## **Содержание курса «Роль орфографии и пунктуации в речевом общении».**

### **9 класс**

#### **Устное и письменное общение между людьми**

Понятие о речевом общении. Цель общения – передача или восприятие смысла речи. Язык – средство общения. Основные гипотезы происхождения языка. Единицы языка и разделы лингвистики. Понятие о речевом этикете как правилах речевого общения. Зависимость этикетной формулы от речевой ситуации. Роль жестов и мимики в речевом общении.

#### **Роль орфоэпии и интонации в устном общении**

Роль правильного литературного произношения и ударения в устном общении между людьми. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Соотношение произносительной и орфографической стороны слов. Орфографические затруднения и основные орфоэпические нормы.

Смыслоразличительная роль ударения в русском языке. Характеристика словесного ударения в русском языке. Орфоэпический словарь. Строение словарной статьи орфоэпического словаря. Зависимость между значением, ударением, грамматическими признаками и морфемным составом слов-омографов.

Роль интонации в речевом общении. Понятие об интонации и ее основных элементах. Зависимость между интонацией и смыслом предложения. Смысловая роль логического ударения. Смыслоразличительная роль паузы.

#### **Роль орфографии в письменном общении**

Смыслоразличительная роль орфографии, ее возможности для более точной передачи смысла речи. Понятие об орфографии как системе правил. Разделы русской орфографии и принципы написания слов.

Морфологический принцип написания слов. Суть морфологического принципа – единообразное оформление морфемы независимо от особенностей ее произношения в разных фонетических ситуациях. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов и окончаний.

Этимологический анализ слов как приём объяснения написания слов славянского происхождения. Этимологический словарь. Строение словарной статьи этимологического словаря.

Приёмы работы с орфографическими правилами. Схемы, алгоритмы, кластеры, таблицы. Работа с орфографическими и толковыми словарями.

Роль смыслового анализа при выборе слитного или раздельного написания слов. Последовательность смыслового анализа: от смысла – к грамматической характеристике – к выбору слитного или раздельного написания слов.

Семантико-грамматический принцип правописания: учет смысловой и грамматической характеристики высказывания при выборе слитного или дефисного написания слов.

Разграничение на письме приставок и предлогов. Языковые свойства приставки (морфемы): значимая часть слова; служит для образования новых слов; присоединяется ко всем знаменательным частям речи; пишется слитно. Языковые свойства предлога (слова): отдельное слово (служебная часть речи); служит для связи слов в словосочетании и

предложении; употребляется только со склоняемыми частями речи; пишется отдельно от других слов.

Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. Обобщенные сведения о частице НЕ (служебная часть речи; служит для отрицания того, что обозначает слово; пишется отдельно от других слов) и приставке НЕ (значимая часть слова; служит для образования нового слова с противоположным значением; пишется слитно).

Разграничение союзов и созвучных сочетаний слов.

Правописание сложных слов. Основные способы образования сложных слов в русском языке (сложение полных и усеченных основ, сложение слов, слияние).

Правописание Н и НН в различных частях речи. Условия написания одной и двух «н» в существительных, прилагательных, наречиях, причастиях. Влияние правописания прилагательных и причастий в краткой форме на смысл высказывания.

Употребление прописных и строчных букв. Роль смыслового анализа при выборе строчной и прописной буквы. Употребление заглавных букв в древних рукописях. Современные правила употребления прописных букв. Работа со словарем Д.Э Розенталя «Строчная или прописная?».

Переход имен собственных в разряд нарицательных. Образование на основе имени собственного прилагательных, входящих в состав фразеологизмов. Использование перифразы вместо географических названий.

Правила графического сокращения слов.

### **Роль пунктуации в письменном общении**

История становления пунктуации, появления и первоначального использования разных знаков препинания.

Классификация знаков препинания. Смысловая роль знаков препинания. Зависимость между смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристиками предложения. Знаки одиночные и парные, выделительные (обособительные) и разграничительные (отделительные).

Смысл, мелодика и пунктуация предложения. Наиболее распространенные типы мелодики предложения в русском языке.

Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. Точка в конце законченного повествовательного предложения, в конце номинативных предложений, в конце побудительных предложений. Функции вопросительного и восклицательного знаков.

Интонационное тире.

Знаки препинания внутри простого предложения в письменной речи. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при повторяющихся словах. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения в письменной речи. Вводные слова и словосочетания. Вставные конструкции. Обращения. Знаки препинания в сложном предложении в письменной речи. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточной частью сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания в газетных и журнальных заголовках.

Факультативное использование знаков препинания как выражение смыслового, стилистического и интонационного характера речи автора высказывания. Собственно

факультативные знаки препинания. Альтернативные знаки препинания. Вариативные знаки препинания.

Знаки препинания в текстах разговорной речи.

### **Итоги**

Комплексный анализ текста.

## Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Инструментарий
1	Устное и письменное общение между людьми	3	Целеполагание. Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Работа с теоретическим материалом. Выполнение упражнений. Определение цели общения. Определение роли языка как средства общения. Анализ основных гипотез языка. Классификация единиц языка. Изучение основных правил речевого этикета. Анализ жестов и мимики в речевом общении.	<p><b>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;</li> <li>- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;</li> <li>- работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира;</li> <li>- анализ роли языка в обществе;</li> <li>- решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка;</li> <li>- работа в группах разного состава;</li> <li>- организация мини-дискуссии «Основные гипотезы происхождения языка»;</li> <li>- использование текстов патриотического содержания</li> </ul> <p><b>Цифровые образовательные ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> </ul>
2	Роль орфоэпии и интонации в устном общении	3	Целеполагание. Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Работа с теоретическим материалом. Выполнение упражнений. Овладение правилами литературного произношения. Изучение основных орфоэпических норм языка. Изучение соотношения орфографии и орфоэпии. Определение роли ударения в русском языке. Работа с орфоэпическим и орфографическим словарями. Определение	<p><b>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы;</li> <li>- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;</li> <li>- работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира;</li> <li>- решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка;</li> <li>- работа в группах разного состава;</li> <li>- поиск собственных орфоэпических ошибок и определение способа коррекции пробелов в знаниях</li> </ul> <p><b>Цифровые образовательные</b></p>



			роли интонации в речевом общении и зависимости между интонацией и смыслом.	<b>ресурсы:</b> - <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a> - <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> - <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
3	Роль орфографии в письменном общении	15	Целеполагание. Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Работа с теоретическим материалом. Выполнение упражнений. Определение роли орфографии. Анализ разделов орфографии и принципов написания слов. Этимологический анализ слов. Работа с этимологическим и орфографическим словарями. Овладение правилами написания слов.	<b>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</b> - побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы; - установление доверительных отношений между учителем и учащимися; - работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира; - решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка; - работа в группах разного состава; - поиск собственных речевых и грамматических ошибок и определение способа коррекции пробелов в знаниях <b>Цифровые образовательные ресурсы:</b> - <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> - <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> - <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a> - <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> - <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
4	Роль пунктуации в письменном общении	11	Целеполагание. Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Работа с теоретическим материалом. Выполнение упражнений. Изучение истории становления пунктуации. Классификация знаков препинания. Определение смысловой роли знаков препинания. Овладение правилами постановки знаков препинания.	<b>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</b> - побуждение на уроке соблюдать общепринятые правила и нормы; - работа с социально значимой информацией о современной языковой картине мира; - решение проблемных ситуаций, связанных с использованием языка; - работа в группах разного состава; - поиск собственных речевых и грамматических ошибок и определение способа коррекции пробелов в знаниях <b>Цифровые образовательные ресурсы:</b> - <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a></li> <li>- <a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a></li> <li>- <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></li> <li>- <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></li> </ul>
5	Итоги	1	<p>Целеполагание.  Рефлексия. Самооценка.  Взаимооценка.  Комплексный анализ  текста.</p>	<p><b><i>Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини-дискуссия «Зачем говорить и писать грамотно?»;</li> <li>- комплексный анализ текста нравственного содержания</li> </ul>

## Календарно-тематическое планирование программного материала

№ урока	Тема	Дата
<b>Устное и письменное общение между людьми</b>		
<b>1</b>	Устное и письменное общение между людьми	
<b>2</b>	Язык – средство общения	
<b>3</b>	Речевой этикет	
<b>Роль орфоэпии и интонации в устном общении</b>		
<b>4</b>	Основные орфоэпические нормы русского литературного языка	
<b>5</b>	Смыслоразличительная роль ударения в русском языке	
<b>6</b>	Роль интонации в речевом общении	
<b>Роль орфографии в письменном общении</b>		
<b>7</b>	Разделы русской орфографии и принципы написания слов	
<b>8</b>	Морфологический принцип написания слов	
<b>9</b>	Этимологический анализ слов как приём объяснения написания слов славянского происхождения	
<b>10</b>	Приёмы работы с орфографическими правилами	
<b>11</b>	Работа с орфографическими словарями	
<b>12</b>	Роль смыслового анализа при выборе слитного или раздельного написания слов	
<b>13</b>	Семантико-грамматический принцип правописания: учет смысловой и грамматической характеристики высказывания при выборе слитного или дефисного написания слов	
<b>14</b>	Разграничение на письме приставок и предлогов	
<b>15</b>	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-	
<b>16</b>	Разграничение союзов и созвучных сочетаний слов	
<b>17</b>	Правописание сложных слов	
<b>18</b>	Правописание Н и НН в различных частях речи	
<b>19</b>	Употребление прописных и строчных букв	
<b>20</b>	Переход имен собственных в разряд нарицательных	
<b>21</b>	Правила графического сокращения слов	
<b>Роль пунктуации в письменном общении</b>		
<b>22</b>	История становления пунктуации, появления и первоначального использования разных знаков препинания	
<b>23</b>	Классификация знаков препинания	
<b>24</b>	Смысл, мелодика и пунктуация предложения	
<b>25</b>	Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи	
<b>26</b>	Интонационное тире	
<b>27</b>	Знаки препинания внутри простого предложения в письменной речи	
<b>28</b>	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения в письменной речи	
<b>29</b>	Знаки препинания в сложном предложении в письменной речи	
<b>30</b>	Знаки препинания в газетных и журнальных заголовках	
<b>31</b>	Факультативное использование знаков препинания как выражение смыслового, стилистического и интонационного характера речи автора высказывания	
<b>32</b>	Знаки препинания в текстах разговорной речи	
<b>Итоги</b>		
<b>33</b>	Комплексный анализ текста	

